

EVALUACIÓN DE PROGRAMAS SUBVENCIONALES 2007

CULTURA

- 1.- Subvenciones para la realización de programas o actividades culturales concretas.
- 2.- Subvenciones a fundaciones y asociaciones con dependencia orgánica de partidos políticos con representación en el Parlamento Vasco.
- 3.- Subvenciones para el desarrollo de programas y actividades en el ámbito de la Juventud y Acción Comunitaria.
- 4.- Subvenciones para el desarrollo entre las personas jóvenes de programas de educación en valores y cultura de paz.
- 5.- Subvenciones a las federaciones deportivas vascas para programas deportivos anuales.
- 6.- Subvenciones para competiciones deportivas de carácter internacional.
- 7.- Subvenciones para financiar las competiciones deportivas de las selecciones vascas.
- 8.- Ayudas para la defensa, enriquecimiento, protección y fomento del patrimonio cultural calificado e inventariado.
- 9.- Ayudas a la redacción y a la modificación de los Instrumentos de Planeamiento Urbanístico que afecten a Bienes Culturales Calificados, Inventariados o a Zonas de Presunción Arqueológica.
- 10.- Ayudas destinadas a la catalogación de materiales arqueológicos y/o paleontológicos.
- 11.- Subvenciones para promocionar los hábitos de lectura y para la dotación y/o renovación de los fondos bibliográficos de las bibliotecas municipales.
- 12.- Subvención para la digitalización de fondos documentales de carácter histórico.
- 13.- Subvenciones a titulares de documentos, colecciones o fondos de archivo de carácter no público para programas de organización, conservación y difusión de éstos.
- 14.- Toki-erakundeei (udal eta kontzejuetako artxiboak) eta toki-izaerako udalaz gaindiko erakundeei (kuadrillak eta amankomunitateak) diruz laguntzeko agindua, beren artxibo-sistema abian jartzeko edota sendotzeko.
- 15.- Subvenciones a titulares y gestores de museos para la realización de actividades, así como a promotores de nuevos museos para estudios de viabilidad, de mercado, etc.
- 16.- Jaialdiak.
- 17.- Ikus-entzunezkoen ekoizpena.
- 18.- Ikus-entzunezkoen sustapena: Niniak.
- 19.- Zinea euzkaraz.
- 20.- Ikus-entzunezkoaren finantziazioa.
- 21.- Ikus-entzunezko edukiak euskarri berrietan.
- 22.- Ikus-entzunezko publizitate eta sustapena.
- 23.- Antzerkiko profesionalen prestakuntza.
- 24.- Antzerkirako testu berriak.
- 25.- Antzerki produkzioak.
- 26.- Antzeki zabalkuntza.
- 27.- Dantza.
- 28.- Musika.
- 29.- Arte plastikoak eta ikusizkoa.
- 30.- Galeriak.

- 31.- “Gure Artea” sariak.
- 32.- Liburuaren barneko sustapena.
- 33.- Liburuaren kanpoko sustapena.
- 34.- Liburuaren itzulpena.
- 35.- Euskarazko liburuen argitalpena.
- 36.- Euskadi literatura sariak.
- 37.- Informazioaren eta komunikazioaren teknologiak deialdia (IKT).
- 38.- Euskalgintza deialdia.
- 39.- Euskarazko hedabideak deialdia.
- 40.- HEHOBA deialdia.
- 41.- Entitate pribatuek eta zuzenbide publikoko korporaziok euskararen erabilera-planak egin edota garatzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena.
- 42.- EAEko toki-entitateetan Euskara Biziberritzeko Plan Nagusia (EBPN) garatu edota entitateotako administrazioetan euskararen erabilera normalizatzeko planak onartzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena.
- 43.- Udaletan euskara-planen ezarpenaren ondorioz finkatzen diren neurrien ebaluazio, jarraipen eta koordinazio-ekintzetan udal-euskaltegietako irakasleek duten partaidetza finantzatzeko laguntzak arautzen dituena (PINBE).

1.- Título
Izenburua

Subvenciones para la realización de programas o actividades culturales concretas.

2.- Norma Reguladora
Araua

ORDEN de 17 de enero de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se regula el régimen de concesión de subvenciones para la realización de programas o actividades culturales concretas (BOPV de 9 de febrero de 2007).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La propia exposición de motivos que de la disposición se efectúa es fiel reflejo de las razones que ejercicio tras ejercicio han inducido al Departamento a seguir los trámites pertinentes a fin de que aquella surta efectos. He aquí la transcripción literal de las motivaciones:

“El ámbito de actuación del Departamento de Cultura responde al vigente marco institucional de distribución de competencias, configurado básicamente en el Estatuto de Autonomía del País Vasco (Ley Orgánica 3/1979, de 18 de diciembre), en virtud del cual, entre otros, se establece la competencia exclusiva de la Comunidad Autónoma del País Vasco en materia de fundaciones y asociaciones culturales, libro y bibliotecas; cinematografía, música y teatro, juventud y promoción sociocultural, patrimonio histórico-artístico y deporte (artículo 10, apartados 13, 17, 18, 19, 20, 36, 38 y 39). Ello no obstante es indispensable tener bien presente los contenidos de la Ley 27/1983, de 25 de noviembre, de relaciones entre las Instituciones Comunes de la Comunidad Autónoma y los Órganos Forales de sus Territorios Históricos (Ley de Territorios Históricos), y en particular su artículo 7, que establece el reparto competencial entre una y otras Instituciones.

Por otro lado, el Decreto 25/2006, de 14 de febrero (BOPV nº 42, de 1 marzo de 2006) por el que se establece la estructura orgánica del Departamento de Cultura, determina el ámbito de actuación de las Viceconsejerías y demás unidades en las que queda estructurado el Departamento.

En tal sentido, dentro del ámbito de facultades que al Departamento de Cultura le vienen señaladas como áreas de actuación, anualmente se hacen públicas convocatorias específicas dirigidas a apoyar a los sectores público y privado en la realización de actividades culturales que se consideran prioritarias. No obstante, se reciben múltiples solicitudes para la realización de actividades que, pudiendo encajar en algunas de las áreas de actuación señaladas para el Departamento, no encuentran otro cauce para ser atendidas que las vías excepcionales admitidas por la normativa vigente.

La diversidad de las actividades que pueden ser susceptibles de ser atendidas desde el Departamento atendiendo al vasto concepto actual de cultura, hacen del todo imposible delimitar a priori a través de cauces específicos la totalidad de las actividades que pueden merecer el apoyo del Departamento de Cultura. No obstante, el cumplimiento de los principios de concurrencia, objetividad y publicidad al que se hallan sujetas las Administraciones Públicas en el ejercicio, entre otras, de las actividades de fomento, hace imprescindible marcar un procedimiento que con carácter general establezca las pautas con las que aquella vaya a actuar promocionando las actividades que correspondan a las áreas y materias que le vienen encomendadas.

Todo lo expuesto lleva a considerar la necesidad de establecer un instrumento que, adecuándose a la normativa general vigente, marque las pautas para una distribución, de acuerdo a los criterios de publicidad, objetividad y concurrencia, de los recursos destinados al fomento de la actividad cultural.”

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

- En el año 2007 se han concedido un total de 76 subvenciones repartidas entre 70 entidades, siendo su distribución en función del territorio la siguiente:

	IMPORTE			PROYECTOS		
	2006	2007	Δ (%)	2006	2007	Δ (%)
ARABA	34.451,00	59.806,00	+ 76,60	5	9	+ 8,000
BIZKAIA	465.649,00	448.738,00	- 3,60	29	39	+ 34,50
GIPUZKOA	267.016,00	252.496,00	- 5,43	20	22	+10,00
OTROS	32.861,00	38.921,00	+ 18,45	4	6	+ 50,00
	799.977,00	799.961,00	- 0,10	58	76	+ 31,00

A la vista de los objetivos marcados en el programa económico presupuestario en el que se encontraba insertado el programa y, por otro lado, tomando en consideración los resultados obtenidos, podemos concluir que:

- El número de subvenciones concedidas (76) se ha incrementado en un 26,66% con relación a las previsiones efectuadas inicialmente (60), disminuyendo tan sólo en 7,26 puntos el índice de cobertura (40,54%) de los programas o actividades culturales subvencionados con relación al del ejercicio anterior (47,80%), magnitud que expresa porcentualmente la relación existente entre el importe de la ayuda concedida y el de la solicitada.
- El mantenimiento del mínimo de 50 puntos para poder optar a subvención asegura, tal y como preveía el Departamento de Cultura, un mínimo de calidad y viabilidad en los proyectos subvencionados, si bien sería conveniente explorar nuevas vías a fin de aumentar la potencialidad de las ayudas concedidas.
- El programa subvencional ha resultado de gran utilidad puesto que, en colaboración con otras entidades, tanto públicas como privadas, y evitándose interferencias competenciales así como duplicidades innecesarias, gracias a este programa se han podido desarrollar actividades culturales innovadoras y de gran trascendencia, tanto en el ámbito territorial como comunitario. En algún caso incluso ha servido para la difusión de aspectos varios de la cultura vasca a nivel supracomunitario e internacional.



1.- Título
Izenburua

Subvenciones a fundaciones y asociaciones con dependencia orgánica de partidos políticos con representación en el Parlamento Vasco

2.- Norma Reguladora
Araua

DECRETO 187/2007, de 30 de octubre, por el que se regula la concesión y se convocan subvenciones a fundaciones y asociaciones con dependencia orgánica de partidos políticos con representación en el Parlamento Vasco para su funcionamiento y actividades de estudio y desarrollo del pensamiento político, social y cultural (BOPV nº 216, de 7 de noviembre de 2007).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La propia exposición de motivos de la disposición es fiel reflejo de las razones que han inducido al Departamento a seguir los trámites pertinentes a fin de que aquélla surta efectos. He aquí la transcripción literal de las motivaciones:

*“El ordenamiento jurídico vigente otorga a las Administraciones Públicas vascas, en el ámbito de sus competencias, el ejercicio de las funciones de fomento, ayuda y coordinación de las fundaciones y asociaciones según la naturaleza de sus fines fundacionales y asociativos. En este sentido, **las fundaciones y asociaciones con dependencia orgánica de partidos políticos contribuyen con su actividad a la formación y el desarrollo del pensamiento político, social y cultural de la ciudadanía.***

La diversidad de actividades que pueden desplegar este tipo de entidades supone que, sin perjuicio de que algunas de ellas puedan ser susceptibles de ser atendidas desde diferentes programas de fomento, puedan ser promocionadas con carácter genérico y a través de cauces específicos el funcionamiento de dichas entidades.

A tal fin, los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma de Euskadi para el ejercicio 2007 incluyen una dotación presupuestaria, por un importe de 350.000 euros, para subvencionar a fundaciones y asociaciones con dependencia de partidos políticos con representación en el Parlamento Vasco para su funcionamiento y actividades de estudio y desarrollo del pensamiento político, social y cultural.

Todo lo expuesto lleva a considerar la necesidad de establecer un procedimiento que, con carácter general y adecuándose a la normativa vigente en materia de subvenciones, marque las pautas para una distribución, de conformidad con los criterios de publicidad, objetividad y concurrencia, de los recursos destinados al fomento de la actividad de tales entidades.”

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

En el año 2007 se han concedido un total de 4 subvenciones repartidas entre el mismo número de entidades.

Si bien se ha tratado del primer ejercicio, entendemos que el programa subvencional ha resultado de gran utilidad puesto que las entidades solicitantes, en colaboración con otras entidades, tanto públicas como privadas, y evitándose interferencias competenciales así como

duplicidades innecesarias, en función de sus disponibilidades presupuestarias y medios humanos así como partiendo de posiciones ideológicas diferentes, han colaborado activamente en la consecución de un objetivo común: la paulatina consecución de una sociedad más libre, más justa, más solidaria, más tolerante, más pacífica, ..., en resumen, de una sociedad plenamente democrática dentro de un estado de derecho.

1.- Título
Izenburua

Subvención en el ámbito de la juventud y la acción comunitaria

2.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Apoyar la ejecución de programas anuales de actividades de ámbito supraterritorial impulsadas por asociaciones juveniles o entidades cuya finalidad sea la promoción, integración e inserción social, desarrollo personal y mejora de la calidad de vida de la Juventud o la articulación de las políticas dirigidas a la misma dirigidas a jóvenes de Euskadi, la ejecución de cursos de dinamizadores/as socioculturales organizados por escuelas de animación sociocultural reconocidas, la ejecución de actividades de acción comunitaria de ámbito supraterritorial y actividades concretas de promoción, integración e inserción social, desarrollo personal y mejora de la calidad de vida de la juventud vasca o la articulación de las políticas dirigidas a la misma, así como actividades dirigidas a la movilidad o al intercambio juvenil para la realización conjunta de actividades con otras asociaciones o entidades de ámbito de fuera Euskadi, o actividades concretas de acción comunitaria realizadas por entidades radicadas en la Comunidad Autónoma Vasca, cuyos objetivos y contenidos posean un carácter innovador o tengan impacto social.

3.- Norma Reguladora
Araua

Orden de 24 de enero de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se establece el régimen de concesión de subvenciones para el desarrollo de programas y actividades en el ámbito de Juventud y Acción Comunitaria.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Se han registrado 117 solicitudes de subvención de las cuales 75 han recibido financiación por un importe de 602.801,45 euros. El reparto por áreas subvencionables es el siguiente:

- a) programas anuales de actividades de ámbito supraterritorial, 251.559,85 euros.
- b) Cursos de dinamizadores/as socioculturales organizados por escuelas de animación sociocultural que se encuentren reconocidas, un total de 23.940,00 euros.
- c) Actividades de acción comunitaria de ámbito supraterritorial, área en la que se han concedido ayudas por 86.737,67 euros.
- d) Finalmente, actividades concretas no recogidas dentro de la programación anual cuya finalidad sea la promoción, integración e inserción social, desarrollo personal y mejora de la calidad de vida de la juventud vasca o la articulación de las políticas dirigidas a la misma, así como actividades dirigidas a la movilidad o al intercambio juvenil para la realización conjunta de actividades con otras asociaciones o entidades de ámbito de fuera de la Comunidad Autónoma del País Vasco, o actividades concretas de acción comunitaria realizadas por entidades radicadas en la Comunidad Autónoma Vasca, cuyos objetivos y contenidos posean un carácter innovador o tengan impacto social. Las ayudas en esta área ascienden a 240.563,93 euros.

Tales actividades subvencionadas se consideran útiles y necesarias para potenciar la actuación del asociacionismo juvenil, así como la de las escuelas de animación sociocultural que imparten formación de dinamizadores/as socioculturales al amparo de la normativa del Gobierno Vasco que regula este tipo de formaciones, al igual que las actividades relacionadas con la acción comunitaria y los intercambios juveniles,

actividades consideradas del ámbito de la juventud y acción comunitaria y que además no tienen cabida en otras convocatorias.

En tal sentido, se considera alto el impacto social que tales actividades suponen respecto a la promoción, el desarrollo personal y la integración de las personas jóvenes y otros sectores singulares en la sociedad.

1.- Título
Izenburua

Subvención entre los jóvenes de programas de educación en valores y cultura de paz.

2.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Está dirigida a facilitar la ejecución de actividades que fomenten la convivencia, la igualdad, la justicia, la participación, el pluralismo, la tolerancia, el respeto mutuo, la resolución dialogada y participativa en conflictos y la defensa de los derechos humanos.

3.- Norma Reguladora
Araua

Orden de 17 de enero de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se establece el régimen de concesión de subvenciones para el desarrollo entre las personas jóvenes de programas y actividades de educación en valores y cultura de paz.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Se han registrado 37 solicitudes, de las cuales 21 de ellos han obtenido subvención. El importe total de las subvenciones adjudicadas asciende a 120.799,94 euros. Es obvio que todas las actividades cumplen el objeto de la orden, la filosofía con la que nació y se redactó, esto es, ser instrumento, uno más, que trabaje por potenciar la integración de las personas jóvenes a través, en este caso, de actividades de educación para la paz y la potenciación de los valores desde la propia iniciativa de las entidades solicitantes quienes tienen libertad e iniciativa creativa plenas para planificar y organizar cualquier actividad o programa. Son, sin duda, actividades que nacen desde la verdadera iniciativa de los ciudadanos asociados en diferentes entidades, desde la auténtica inquietud por contribuir a que las personas jóvenes y, con ellas, la sociedad en general, crezcan en una cultura de respeto al otro, en una cultura que valore la paz y la necesidad de una convivencia estable que aglutine, que evite rechazo y discriminación. Son programas y actividades que consideramos útiles y necesarios para fomentar la educación en valores y cultura de paz entre la juventud y cuyo impacto social es alto tal y como se pone de manifiesto en la evaluación que anualmente se hace respecto de las acciones incluidas en el II Plan Joven, como es el caso.

1.- Título
Izenburua

Subvenciones para financiar los programas deportivos de las federaciones deportivas vascas.

2.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

El objeto de esta línea de ayudas es la financiación de las federaciones deportivas vascas mediante la concesión de subvenciones no reintegrables para programas deportivos anuales.

3.- Norma Reguladora
Araua

Orden de 28 de marzo de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la convocatoria de subvenciones para financiar los programas deportivos de las federaciones deportivas vascas correspondientes al año 2007

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

En cuanto a la evaluación de la convocatoria de subvenciones realizada al amparo de dicha Orden, debe señalarse que a la misma se presentaron 50 solicitudes y se concedieron ayudas económicas a 48 de ellas.

El importe total concedido suma la cantidad de 2.740.000 € y se ha distribuido territorialmente de la siguiente forma:

Álava	226.601 €
Gipuzkoa	1.244.697 €
Bizkaia	1.268.70 €
Total CAE	2.740.000 €

Las subvenciones otorgadas a las federaciones deportivas vascas han servido para financiar los gastos corrientes de las actividades y competiciones deportivas incluidas en los programas deportivos de las federaciones vascas y el desarrollo de las funciones públicas de carácter administrativo que desarrollan.

La financiación de los programas federativos ha permitido que las Federaciones Vascas hayan desarrollado satisfactoriamente las siguientes acciones durante el 2007:

- Organización de los Campeonatos Oficiales de Euskadi.
- Participación en las competiciones oficiales de ámbito estatal e internacional.
- La emisión y tramitación de las licencias federativas.
- El ejercicio de la potestad disciplinaria deportiva en el ámbito federativo.
- Ejercicio de la potestad reglamentaria en el ámbito de la federación.
- Desarrollo de programas de tecnificación deportiva.
- Desarrollo de programas para el deporte de alto nivel.
- Desarrollo de programas de recreación deportiva.

Sin esta financiación pública de los programas federativos, la actividad federativa no se hubiera podido desarrollar ya que en la mayoría de las federaciones deportivas los ingresos provienen de la convocatoria de subvenciones para financiar los programas anuales de las federaciones deportivas.



1.- Título
Izenburua

Ssubvenciones para competiciones deportivas de carácter internacional actividades de divulgación deportiva.

2.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Se trata de subvencionar programas de actividades deportivas de carácter internacional de la categoría senior o absoluta que estén incluidas en el calendario oficial de la federación vasca correspondiente y la participación de agrupaciones deportivas y clubes deportivos en competiciones de carácter internacional que se celebren fuera del Estado. Estas actividades deben estar orientadas al alto nivel.

Asimismo, son objeto de subvención las actividades de divulgación deportiva, entre las que se encuentran: organización de jornadas, seminarios, cursos y congresos relacionados con el ámbito deportivo, así como la organización de actos públicos que tengan por objeto el reconocimiento público de los méritos de las y los deportistas vascos

3.- Norma Reguladora
Araua

Orden de 28 de marzo de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se establecen las normas que regulan la concesión de subvenciones para competiciones deportivas de carácter internacional actividades de divulgación deportiva.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

En cuanto a la evaluación de la convocatoria de subvenciones de 2007 debe señalarse que a la misma se presentaron 133 solicitudes, concediéndose 94.

En el cuadro se reflejan los datos de las solicitudes presentadas los ejercicios 2004, 2005, 2006 y 2007, así como la comparativa del ejercicio 2007 respecto al 2006:

	2005	2006	2007	VARIACIÓN RESPECTO 2006
SOLICITUDES PRESENTADAS	129	107	133	24%
SOLICITUDES CONCEDIDAS	96	92	94	2%
IMPORTE TOTAL CONCEDIDO	826.000 €	939.000 €	970.000	3%

El importe total concedido suma la cantidad de 970.000,00 € y se ha distribuido territorialmente de la siguiente forma:

Álava	152.052,00 €
Gipuzkoa	422.770,00 €
Bizkaia	395.178,0 €
Total CAE	970.000 €

1.- Título
Izenburua

Subvenciones para financiar las competiciones deportivas de las selecciones deportivas vascas.

2.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

El objeto de esta línea subvencional es la determinación del régimen de subvenciones para la financiación de las actividades o programas que contribuyan a la promoción e impulso de la participación de las selecciones deportivas vascas en competiciones deportivas internacionales en categoría absoluta y la organización de competiciones deportivas internacionales en las que intervengan las selecciones deportivas vascas de la categoría absoluta.

3.- Norma Reguladora
Araua

Orden de 28 de marzo de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se establece el régimen de concesión de subvenciones para financiar las competiciones deportivas de las selecciones deportivas vascas.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

En cuanto a la evaluación de la convocatoria de subvenciones del año pasado, debe señalarse que a la misma se presentaron 56 solicitudes, concediéndose 38 subvenciones para financiar actividades de las selecciones vascas.

En el cuadro se reflejan los datos de las solicitudes presentadas los ejercicios 2005, 2006 y 2007, así como la comparativa del ejercicio 2007 respecto al 2006:

	2005	2006	2007	VARIACIÓN RESPECTO 2006
SOLICITUDES PRESENTADAS	48	51	56	9,80%
SOLICITUDES CONCEDIDAS	40	49	38	-18,36%
FEDERACIONES SOLICITANTES	30	28	31	10,71%
IMPORTE TOTAL CONCEDIDO	444.000 €	379.000 €	390.000 €	2,90%

El importe total concedido suma la cantidad de 390.000 € y se ha distribuido territorialmente de la siguiente forma:

Álava	12.061,00 €
Gipuzkoa	148.763,00 €
Bizkaia	229.176,00 €
Total CAPV	390.000,00 €

1.- Título
Izenburua

Programa de ayudas para la defensa, enriquecimiento, protección y fomento del patrimonio cultural calificado e inventariado.

2.- Norma Reguladora
Araua

Orden de 3 de septiembre de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se convocan subvenciones para defensa, enriquecimiento, protección y fomento del Patrimonio Cultural Calificado e Inventariado y se fija el régimen de concesión de las mismas.

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La Ley 7/1990 del Patrimonio Cultural Vasco prevé en su artículo 106, la obligación de las Administraciones Públicas de la Comunidad Autónoma y las de sus Territorios Históricos, de reservar el equivalente a un uno por ciento, como mínimo, de los presupuestos de las obras públicas de su competencia para su destino al cumplimiento de las finalidades previstas en la misma.

En desarrollo de citado precepto, se dictó el Decreto 204/1998, de 28 de julio, por el que se aprobaron las normas reguladoras de la mencionada reserva presupuestaria, y que en lo que respecta a la Administración General de la Comunidad Autónoma, posibilitan su conversión en una consignación presupuestaria a cargo de la cual el Departamento de Cultura habría de proceder al efectivo cumplimiento de las finalidades a las que se vinculaba tal reserva presupuestaria.

Por tal motivo, y al objeto del adecuado destino y efectivo cumplimiento de los importes provenientes de la mencionada reserva presupuestaria, se creó esta Orden por la que se procede a la convocatoria de subvenciones, así como a la regulación del modo y condiciones en que las mismas podrán ser solicitadas y resueltas con cargo al importe que se consigne para tal finalidad, con dinero procedente del denominado "uno por ciento cultural".

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Se han subvencionado los siguientes proyectos:

- 1.- "Demolición de elementos incompatibles con la puesta en valor del caserío Iparragirre de Zaldibia".
- 2.- "Reutilización del caserío Katxola".
- 3.- "Puesta en valor de la muralla medieval existente dentro del local sito en Santa Klara, 3 de Errenteria".
- 4.- "Eliminación de añadidos degradantes y puesta en valor de los terrenos afectados por la actuación del Castro de Henayo"
- 5.-"Proyectos técnicos para el cambio de uso del Palacio Horkasitas para su adecuación a Hotel".

6.- "Instalaciones de saneamiento para la protección de la fachada norte de la Iglesia de Santa María de los Reyes".

7.- "Protección y puesta en valor del estanque celtibérico de la barbacana".

8.- "Soterramiento del tendido eléctrico del Casco Histórico. 2ª Fase".

9.- "Acondicionamiento del bajocubierta del Palacio Lardizabal."

10.- "Eliminación de añadido degradante y compra de suelo junto a la muralla y foso defensivo de la villa, en las traseras de calle Zaharra, 6. Fase 2".

11.- "Habilitación del caserío Artzabal para Centro de Día. 2ª Fase."

12.- "Reutilización y puesta en valor de la antigua fábrica Dolomitas del Norte. Fase V".

13.- "Reutilización de la Casa de Obreros de la Plazuela."

14.- "Dotación de servicios públicos urbanos de la antigua Iglesia de San Esteban".

15.- "Continuación de la puesta en valor de los monumentos megalíticos del Territorio Histórico de Gipuzkoa".

16.- "Reutilización del Palacio Soran como establecimiento hotelero. Fase 1".

17.- "Puesta en valor de elementos afectos al Camino de Santiago. Fase II: Calzada de Sasiola (Deba), Calzada de Astigarribia (Mutriku) y Calzada de Artxanda (Zamudio-Bilbao)".

El impacto social que representan estas Ayudas es muy importante puesto que fomenta, entre los propietarios, el cuidado del Patrimonio Cultural protegido. En el caso de los Cascos Históricos supone una ayuda considerable para su mantenimiento y mejora. Así mismo, en estos Cascos se promueve la eliminación de elementos degradantes que figuran como tales en los Regímenes de Protección que acompañan a los Decretos de declaración Monumental.

Por otra parte, también se subvencionan los proyectos de reutilización del Patrimonio Rural e Industrial entendiendo, desde esta Administración, que promover nuevos usos en edificios que se encuentran vacíos es fundamental para su mantenimiento. Por último, se incide en la compra de terrenos, por parte de Administraciones Locales, en los que se encuentran yacimientos arqueológicos que no permiten seguir con usos tradicionales que agredan a estos yacimientos pero que sí son factibles de promoción a nivel cultural.

1.- Título
Izenburua

Programa de ayudas para la modificación del Planeamiento urbanístico y la realización de estudios complementarios dirigidos a la redacción de documentos urbanísticos

2.- Norma Reguladora
Araua

ORDEN, de 3 de septiembre de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se convocan las Ayudas a la redacción y a la modificación de los Instrumentos de Planeamiento Urbanístico que afectan a Bienes Culturales Calificados, Inventariados o a Zonas de Presunción Arqueológica.

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La salvaguarda del Patrimonio Cultural edificado y de las zonas arqueológicas, por su incidencia en el medio urbano, exige la adopción de medidas conjuntas de protección. La mencionada Ley de Patrimonio Cultural prevé diversos instrumentos que posibilitan esta protección, siendo fundamental la incorporación del Patrimonio Cultural Inmueble, con su correspondiente Normativa de Protección, a los Catálogos de los documentos urbanísticos.

En este sentido, la Ley, en los artículos 12.2 y 28.1, establece que la protección jurídica de un bien determina la eficacia inmediata del Régimen de Protección otorgado y supone, asimismo, la elaboración, modificación o revisión del planeamiento urbanístico vigente.

Por todo ello, la finalidad de la presente Orden es fomentar la coordinación entre las instancias culturales y las urbanísticas, de tal manera que los documentos urbanísticos, como instrumentos generales de planificación y aplicación en el Territorio, atiendan las necesidades de protección que el Patrimonio Cultural Inmueble plantea.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

- 1.- "Estudio Histórico-Arqueológico de Bernedo"
- 2.- "Análisis Constructivo-Estructural y Análisis Socio-Cultural de Bernedo"
- 3.- "Análisis Constructivo-Estructural y Análisis Socio-Cultural de Contrasta"
- 4.- "Modificación del PERI de la villa de Artziniega".
- 5.- "Redacción del nuevo Plan General de Ordenación Urbana"
- 6.- "Redacción del Plan Especial de Rehabilitación del Casco Histórico"
- 7.- "Elaboración de un estudio arqueológico en la zona minera de Aizpea"

De lo ya expuesto en el punto correspondiente a "Descripción del programa subvencional" se deduce la utilidad social de estas Ayudas, puesto que inciden directamente en la coordinación entre las distintas instancias culturales y urbanísticas, logrando así que se atiendan con mayor eficacia las necesidades de protección del Patrimonio Cultural Inmueble de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

1.- Título
Izenburua

Programa de ayudas destinadas a la catalogación de materiales arqueológicos y/o paleontológicos descubiertos como resultado de la ejecución de intervenciones autorizadas, en yacimientos arqueológicos localizados dentro de la CAV.

2.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

La Ley 7/1990, de 3 de julio del Patrimonio Cultural Vasco otorga la condición de dominio público a todos los bienes de interés arqueológico y paleontológico descubiertos en el ámbito de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Señala al Departamento de Cultura del Gobierno Vasco como encargado de la tutela, asegurando su correcto depósito. En este sentido la citada Ley, en el artículo 47.3, menciona, como competencia del mismo, la designación del centro o museo en el que se deberán custodiar estos restos, pasando a formar parte de los mismos. Igualmente, se puede ver a través de la lectura del artículo 45.4 como este Departamento deberá velar por que sea completa toda la información referida a los inventarios de estos materiales arqueológicos.

De acuerdo a lo dispuesto en el referido artículo 45.4 de la Ley 7/1990, el director de las investigaciones autorizadas, o el titular de la excavación arqueológica deberá hacer un inventario de los materiales resultado de la misma.

La realización de estos inventarios es básica para poder llevar a cabo de forma real la protección de los materiales y, sin embargo, esta labor se ha visto y se ve ralentizada por el volumen de los mismos y lo costoso del proceso. A esto hay que añadir la necesidad de contar con una única fuente de recogida de datos; es decir, con un solo modelo de ficha que sea el que sigan todos los directores, realizando una toma de datos de forma unificada y unitaria.

Por todo ello, la finalidad de la presente Orden es articular un marco para regular las subvenciones que permitan iniciar a los directores de las intervenciones arqueológicas en esta dinámica de trabajo a la vez que acelerarla.

3.- Norma Reguladora
Araua

ORDEN de 3 de septiembre de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se convocan subvenciones para el inventariado de los materiales arqueológicos y/o paleontológicos descubiertos, como resultado de la ejecución de intervenciones autorizadas, en yacimientos arqueológicos localizados dentro del ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de Euskadi, fijándose el régimen de concesión de los mismos.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Se han subvencionado los siguientes proyectos:

- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Santiagomendi (Astigarraga)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Urtiaga (Deba)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Aldatxarren (Mendaro)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de La Estacada (Labastida)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Venta Laperra D o Polvorín (Karrantza)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Esnaurreta II (Enirio-Aralar)



- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Campillo Sur (Vitoria-gasteiz)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Artegieta (Idiazabal)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Mandañu, Muriola, Ollagorta (Gorliz y Barrika)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Arlanpe (Lemoa)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Axlor (Dima)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Solares 13, 18, parcela 42B de Arkaia (Vitoria-Gasteiz)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Aizkoltxo (Mendaro)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Kiputz IX (Mutriku)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Astigarraga (Deba)
- Catalogación de materiales arqueológicos procedentes de Zapatari 33 (Salvatierra-Agurain)

1.- Título.
Izenburua.

Subvenciones para promocionar los hábitos de lectura en la CAE.

2.- Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 30 de mayo de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la concesión de subvenciones a ayuntamientos de la Comunidad Autónoma de Euskadi, para actividades destinadas a la promoción entre niños y niñas, y jóvenes, de la lectura y del uso de los servicios de sus bibliotecas públicas integradas en el Sistema Nacional de Bibliotecas de Euskadi. (B.O.P.V. nº 120, de 22 de mayo de 2007)

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

Desarrollar y aumentar la afición a la lectura de la población infantil y juvenil, consiguiendo al mismo tiempo, que se acostumbren al uso de las bibliotecas públicas, e impulsando la lectura en euskera, en un intento de equiparar poco a poco las dos lenguas cooficiales de la Comunidad Autónoma de Euskadi.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaidat eta eragina Gizartean

Con la orden de animación a la lectura se ha conseguido que en 142 municipios de Euskadi se desarrollen programas que atraigan a la gente a las bibliotecas para participar de actividades variadas y destinadas a la población bien infantil o adulta, potenciando sobre todo el uso del euskera en dichas actividades.

1.- Título.
Izenburua.

Subvenciones para la dotación y/o renovación de los fondos bibliográficos de las bibliotecas municipales.

2.- Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 18 de julio de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la concesión de Subvenciones para la dotación y/o renovación de fondos de bibliotecas integradas en el Sistema Nacional de Bibliotecas de Euskadi a ayuntamientos de la Comunidad Autónoma de Euskadi titulares de las mismas, bien sea a título individual, bien a través de entidades legalmente constituidas que engloben a varios de ellos y en cuyo objeto se encuadre la gestión común de dichas bibliotecas. (B.O.P.V. nº 148, de 2 de agosto de 2007).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

Dotar de fondos bibliográficos a las bibliotecas públicas integradas en el SNBE. Con ello se consigue que tengan un fondo lo más actualizado posible, con el objeto de que desde las bibliotecas se puedan cubrir las necesidades y expectativas de los usuarios que acceden a ellas en busca de información. La renovación de los fondos permite que la oferta de lectura sea más atractiva para el usuario e incide directamente en un aumento de los préstamos de las bibliotecas.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaidat eta eragina Gizartean

Con la orden de fondos se ha conseguido que las bibliotecas sigan renovando sus catálogos bibliográficos, permitiendo a los lectores acceder a las últimas novedades editoriales. Se han tramitado 165 solicitudes. Y se sigue constatando que ha aumentado considerablemente el número de préstamos en las bibliotecas públicas de la CAE, concretamente en el 2007 ha aumentado más de un 16%.

1.- Título.
Izenburua.

Subvenciones para la implantación y/o desarrollo de las nuevas tecnologías en las bibliotecas públicas de Euskadi.

2.- Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 4 de julio de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la concesión de subvenciones para la implantación y/o desarrollo de las nuevas tecnologías en las bibliotecas públicas integradas en el Sistema Nacional de Bibliotecas de Euskadi. (B.O.P.V. nº 141, de 23 de julio de 2007)

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

Favorecer las actuaciones que posibiliten la implantación y/o el desarrollo de dichas tecnologías en las bibliotecas públicas municipales, teniendo en cuenta la función primordial de dichas infraestructuras como puerta de acceso de todos los ciudadanos al conocimiento y a la información.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaitzat eta eragina Gizartean

Se recibieron 100 solicitudes. Esto supone que en 100 ayuntamientos de la CAE han mejorado los equipamientos informáticos de sus bibliotecas, lo que implica una mejora para el trabajo diario de los bibliotecarios, y en consecuencia, redundará en una mejora de la prestación de los servicios bibliotecarios a la ciudadanía vasca.

1.- Título.
Izenburua.

Subvenciones para la digitalización de fondos documentales de carácter histórico.

2.- Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 2 de agosto de 2007 (BOPV nº 167, de 30.08.2007), de la Consejera de Cultura, por la que se establece el régimen de concesión de subvenciones para la digitalización de fondos de archivo de carácter histórico.

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

El objetivo de la Orden es hacer una copia digital en color del Patrimonio Documental y los Archivos tanto públicos como privados del País Vasco. Con el doble objetivo de: (1) garantizar una conservación definitiva, ante posibles problemas de conservación, etc; (2) crear una copia de difusión susceptible de integrarse en el web de Irargi. Para garantizar la calidad del proceso Irargi ha desarrollado un Reglamento técnico que permita standarizar todos los procesos y que permite una Orden de estas características. Las imágenes obtenidas engrosarán la Memoria Digital de Euskadi, uno de los objetivos del Archivo Histórico Nacional. A medio plazo se pretende que la mayor parte de los Fondos de Archivo de valor estratégico estén digitalizados.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaidat eta eragina Gizartean

En 2007 se han presentado 30 solicitudes, de las que han subvencionado 27. Es un buen resultado para una iniciativa nueva y que requiere una implicación importante por parte de los titulares de fondos de archivo. Los proyectos proceden tanto de archivos públicos como privados. Desde este punto de vista se ha conseguido implicar a numerosos ayuntamientos y a diferentes particulares (principalmente atraídos por la garantía de conservación definitiva de su archivo). De este modo se ha empezado con buen pie a crear la Memoria Digital, con la posibilidad de consulta de la documentación en el web del Servicio, posibilidad inédita que, paralelamente, se está diseñando y poniendo en marcha. En este sentido, el impacto social es muy importante, en la medida en que la documentación que se difundirá en la web proporciona información sobre aspectos muy diversos del pasado reciente y remoto del País.

1.- Título.
Izenburua.

Subvenciones para la organización, conservación y difusión de Archivos no públicos (de familia, asociaciones y privados en general).

2.- Norma reguladora.
Araua.

ORDEN de 27 de marzo de 2007 (BOPV nº 84, de 3.05.2007), de la Consejera de Cultura, por la que se establece el régimen de concesión de subvenciones a Titulares de documentos, Colecciones o Fondos de Archivo de carácter no Públicos para programas de organización, conservación y difusión de éstos.

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional.
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak.

Se trata de una Orden que respalda una parte estable de la política de archivos a largo plazo: el apoyo a los titulares privados de archivos. Los objetivos no han variado respecto a años precedentes: la cooperación con particulares, familias, instituciones, asociaciones, etc. para la organización de los fondos de archivo de su propiedad. El propietario aporta un mínimo de un 25% del costo total del proyecto. Los inventarios de la documentación resultado de cada programa se entregan al Departamento, para su posterior integración en el Servicio de búsqueda "Badator", en el web de Iragi. Centro de Patrimonio Documental de Euskadi.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social.
Lortutako Emaitzat eta eragina Gizartean

En 2007 se han presentado 21 solicitudes (de las que se han subvencionado 11), que reflejan un incremento importante de las demandas del sector. El éxito de un programa de esta naturaleza (traducido en su correspondiente mayor impacto social, avalado por el número y calidad de las propuestas recibidas) radica en su continuidad y estabilidad. Siendo el objetivo animar a los propietarios de Archivos y a organizaciones particulares (Sindicatos, Asociaciones, etc.) a la conservación y puesta en uso de su archivo en beneficio de toda la sociedad, estimamos que los resultados son muy alentadores en relación a la modesta inversión que anualmente se lleva a cabo (125.000 €). Los resultados concretos obtenidos se pueden sintetizar de este modo: 1) se organiza para siempre una parte del rico Patrimonio Documental en manos privadas; 2) se anima a la iniciativa privada a invertir en este sector; 3) se 'publican' segmentos muy significativos de este Patrimonio, que pasan a ser accesibles por los ciudadanos; 4) se enriquece nuestro servicio de investigación vía Internet, que constituye ya la referencia fundamental para cualquier investigación sobre Euskadi.



1.- Título
Izenburua

Toki-erakundeei (udal eta kontzejuetako artxiboak) eta toki-izaerako udalaz gaindiko erakundeei (kuadrillak eta mankomunitateak) diruz laguntzeko agindua, beren artxibo-sistema abian jartzeko edota sendotzeko.

2.- Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko maiatzaren 3koa (EHAA 101. zk., 2007-05-28), Kultura sailburuarena, Euskal Autonomia Erkidegoko toki-erakundeei eta toki-izaerako udalaz gaindiko erakundeei beren artxibo sistema jarri edota sendotu ahal izan dezaten dirulaguntzak emateko modua arautzen duena.

3.- Breve descripción y objetivos del programa subvencional
Dirulaguntza programaren azalpen laburra eta helburuak

Programaren helburua da EAEko udal eta udalaz gaindiko erakunde guztietan, handi nahiz txiki, artxibo-zerbitzuak abian jartzea, dokumentu-funtsak deskribatzea, artxibo-sistemak antolatzea eta, azken finean, zerbitzu horiek sendotzea. Horrela, poliki bada ere eta epe luzeko prozesua dela kontuan izanik, emaitza onak lortzen ari dira. EAEko toki-administrazioek artxibo sistema sendo eta eraginkorrak izanez gero, modu eraginkorragoan erantzungo diote administrazioako langileen premiei eta herritarren informazio eskaerei.

Hori dena haintzat hartuta, beharrezkotzat jotzen da helburu horiek gauzatzeko ekimenak diruz laguntzea, batez ere, dokumentazio funts guztiak antolatzen hasteko, eta artxibo-zerbitzu publiko egonkorak sendotu eta finkatzeko.

Agindu honen bidez araututako dirulaguntzen gehieneko kopurua 250.000 eurokoa izan da, eta dirulaguntzetarako aurkeztutako programa bakoitzak gehienez ere aurkeztutako aurrekontuaren % 50a jaso du. Programa bakoitzean sortutako materialak (inbentarioak...) Kultura Sailaren esku uzten dira.

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

2007an 49 dirulaguntza eskaera aurkeztu ziren eta horietatik 28k jaso zuten dirulaguntza. Hortaz, esan beharra dago azken urteetan baino artxibo zerbitzu gehiagori eman zaiela dirulaguntza, nahiz eta eskaera gutxiago izan. Mota honetako programen arrakasta segida izatean datza, eta alde horretatik emaitzak onak direla esan behar da. Hori dela eta, aipagarria da Arabako Kuadrillen kasua, urtez urte aurkeztu baitituzte beraien programak eta jada artxibo-zerbitzu gehienak sendotuta eta antolatuta dituzte.

Halaber, aipagarria da udal txikiek artxiboak antolatzeko eta abian jartzeko egiten ari diren ahalegina, bailarako udaletarako artxibozaina edo enpresa bat kontratatuz

Behin proiektuak gauzatu eta gero, lortutako emaitzak begi-bistakoak dira:

- Toki-erakundeen esku dagoen ondare dokumental aberatsa betiko antolatuta gelditzen da, edo denbora luzerako bai behintzat.
- Gainerako toki-erakundeak artxibo-zerbitzuak sortzera eta sendotzera animatzen dira.
- Dokumentu ondare hori herritarren eskura jartzen da; eta Irargiko webgunearen bidez (Badator) munduko edozein txokotara zabaltzen da.



1.- Título
Izenburua

Subvenciones a titulares y gestores de museos para la realización de actividades, así como a promotores de nuevos museos para estudios de viabilidad, estudios de mercado, etc.

2.- Norma Reguladora
Araua.

Orden de 4 de abril de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se regula el régimen de concesión de subvenciones destinadas a la promoción museística y al desarrollo de actividades museísticas relacionadas con el patrimonio y la difusión cultural. (BOPV nº 83, de 2 de mayo de 2007).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Origen: De acuerdo con el Decreto 25/2006, de 14 de febrero, en el que se determinan las funciones y áreas de actuación, corresponden a la Dirección de Patrimonio Cultural, a través del Centro de Museos, la gestión del sistema de ayudas a los museos de la CAPV.

Objetivo: fijar el régimen de concesión de subvenciones para la realización de actividades concretas, tales como: investigación, documentación, actividades didácticas y de acción cultural, así como ayudas a promotores de nuevos museos, a fin de potenciar y profundizar en la idoneidad de nuevos proyectos a través de estudios de viabilidad, pero también para revisar los que ya están en marcha apoyando la elaboración de estudios de mercado, de público, de calidad, etc.

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean.

Esta Orden se publicó por primera vez en el 2003, teniendo una importante acogida por parte de los museos y promotores de nuevos museos, así como por aquellas entidades implicadas dentro del sector.

Al objeto de poder acceder a estas ayudas, en el ejercicio 2007 se presentaron 29 posibles beneficiarios con 71 proyectos, mientras que en el ejercicio 2006, los posibles beneficiarios fueron un total de 27 (personas jurídicas, bien públicas bien privadas de los tres Territorios Históricos), quienes a su vez solicitaron ayuda para la realización de 38 actividades, lo que representa un incremento sustancial respecto al ejercicio precedente, sin que este incremento mermara el interés de las propuestas.

Las ayudas que se concedieron fueron para la realización de 41 actividades presentadas por 19 entidades. Todo ello nos indica la demanda existente en este sector y por consiguiente la utilidad de la norma.

1.- Título
Izenburua

JAIALDIAK

2.- Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko apirilaren 4koa, Kultura sailburuarena, Ikus-entzunezko, Antzerki, Dantza eta Musikaren arlo kulturaletan jaialdiak, zikloak, lehiaketak eta sariketak antolatzeko dirulaguntzak emateko araubidea ezarri eta 2007rako deialdia egiten duena. (EHAA 83 zkia., 2007ko maiatzaren 2koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea, arlo kultural bakoitzean espezializazio-maila handiaz gain, Euskadiko Autonomia Erkidegoko kultur panoramarako interes berezia duten jaialdiak, zikloak, lehiaketak, sariketak eta antzeko jarduerak 2007an zehar antolatzeko dirulaguntzak ematea izan da, hau guzti hau, Ikus-entzunezko, Antzerkia, Dantza eta Musikaren arloetan.
2007ko ekitaldirako programa honen aurrekontua 1.100.000 €koa izan da.

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Emaitzak oso baikortzat har daitezke: EAEko jaialdi eta kultur ekintza ospetsuenen eta proiektio handiena dutenen antolaketa diruz lagundu da.
Programa honen erabilera nagusia EAEko kultura ekintza publiko edota pribatu nagusien mantentze ekonomikoa, garatze eta bultzatzea da, baita hauen kanporako proiektioa ere.
Eskakerak: 111. Baiezkoak: 59. Emandakoa: 1.100.000 €



1.- Título
Izenburua

IKUS-ENTZUNEZKOEN EKOIZPENA

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko apirilaren 11koa, Kultura sailburuarena, ikus-entzunezkoen arloan sorrera, garapen eta produkzioaren aldeko diru-laguntzetarako deialdia egiten duena (EHAA 86 zkia., 2007ko maiatzaren 7koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Deialdi honen helburu nagusia kulturaren ikuspegitik gure lurraldean hain garrantzitsu eta beharrezkoa den ikus-entzunezko azpiegitura finka dadin sustatu eta laguntzea da. Horretarako, deialdi honen bidez, besteak beste, ondorengo ekimenak sustatzen dira: gidoiak sortzea, proiektuak garatzea (fikziozkoak, animaziozkoak, dokumentalak nahiz multimedialak) eta ikus-entzunezko lanak ekoiztea (zinema edota telebistarako fikziozko film luzeak, zinemarako animaziozko film luzeak, sortze-dokumentalak eta zinemarako fikzio nahiz animaziozko film laburrak).

2007an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 1.820.000 eurokoa izan da.

Hurrenez hurren: Modalitatea: Eskaerak, Baiezkoak eta Emandakoa:

- Laburmetriak: 26, 13, 160.000 €
- Gidoiak: 34, 9, 80.000 €
- Garapenak: 28, 14, 200.000 €
- Fikziozko film luzeak: 17, 6, 910.000 €
- Animazioa: 4, 2, 290.000 €
- Dokumentalak: 26, 7, 180.000 €

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programa honek bere gain hartzen dituen 6 modalitate ezberdinen artean ikus-entzunezko arloko sorkuntza eta ekoizpeneko beharrei erantzuten saiatzen da. Azken urteotako datuak kontuan harturik programa honek hazkundea izan duela baieztatu dezakegu, eta ikus-entzunezkoaren sektorean duen eragina esanguratsua delakoan gaude.

1.- Título
Izenburua

IKUS-ENTZUNEZKOEN SUSTAPENA: NINIAK

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko irailaren 12koa, Kultura sailburuarena, Euskal Autonomia Erkidegoko ikus-entzunezko sektorea nazioarteko ikus-entzunezko merkatuetan sustatu eta hedatzeko dirulaguntzen deialdia egiten duena (Niniak). (EHAA 191 zkia., 2007ko urriaren 3koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Niniak programa interesgarria da ikus-entzunezko ekoizpena nazioarteko merkatuetara eramateko norberaren produkzioa erakustea beharrezkoa baita salmentak lortzeko, eta aldi berean elkar ezagutza ezinbestekoa delako nazioarteko koprodukzioak burutzeko.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Niniak programa arrakasta handikoa da. Ekoizleak gero eta gehiagotan joaten dira ferietara. 2007ko deialdian 22 eskaera lagundu dira. Hasierako aurrekontua 25.800 eurokoa zen eta emandako kopurua 33.750 eurora igo da. Beraz, 2007an laguntzak ia %50 igo dira aurreko urtearekiko. Igoera esanguratsu honen arrazoia, euskal ekoizleek nazioarteko gertakizunetan egon behararen garrantzia bereganatu izana da. Konturatu dira gertakizun hauetan egoteak azken berriak jasotzeko edota koprodukzioak ahalbidetzeko elkarlana sustatzeko oso baliagarria dela.



1.- Título
Izenburua

ZINEMA EUSKARAZ

2.- Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko maiatzaren 23koa, Kultura sailburuarena, euskarara bikoiztutako edota azpidatzitako ikus-entzunezkoen ekoizpenen estreinaldiak eta horien DVD formatuko banaketa komertziala sustatzeko ekimenetarako diru-laguntzak nola eman arautzen duena. (EHAA 113. zkia., 2007ko ekainaren 13koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea euskarara bikoiztutako edota azpidatzitako ikus-entzunezkoen ekoizpenen estreinaldiak eta horien DVD formatuko banaketa komertziala sustatzeko diru-laguntzak ematea da. Horrela, Kultura Sailak Euskal Autonomia Erkidegoko zine-areto Komertzialetan euskarazko filmen eskaintza eta euskarazko zinematografi produktua DVDtan izatea bultzatu nahi du.

2007an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 678.000 eurokoa izan da.

Hurrenez hurren: Modalitatea: Eskaerak, Baiezkoak eta Emandakoa.

- Ikus-entzunezkoen estreinaldi komertzialak: 19, 12, 524.000€

- Ikus-entzunezkoak DVD formatoan: 13, 8, 153.900€

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Deialdi honen bitartez lortutako emaitzak guztiz positibotzat jotzen dira, euskaraz ikus daitezkeen filmen presentzia zine aretotan eta merkatuan sustatu baita, orain arteko eskaintza 20 titulu berrirekin gehituz. Honen inguruan esan, une hauetan 88 film luze eta 68 DVDko "stock"-a daukagula, eta, beraz, zinea euskaraz programazioa egiteko moduan gaudela.

Lortutakoa garrantzizkoa bada ere, zabaldu egin behar dugu lorpen hori, publikoak euskarazko zine horren kontsumo handiagoa egin dezan.

1.- Título
Izenburua

IKUS-ENTZUNEZKOAREN FINANTZIAZIOA

2.- Norma reguladora
Araua

107/2007 DEKRETUA, ekainaren 26koa, Euskal Autonomia Erkidegoan ikus-entzunezkoen produkzioa sustatzeko finantziaketa arautzen duena. (EHAA 139. zkia., 2007ko uztaiaren 19koa).

AGINDUA, 2007ko azaroaren 9koa, Kultura sailburuarena, Euskal Autonomia Erkidegoan ikus-entzunezkoen produkzioa sustatzeko finantzaketa-erregimenaren 2007rako deialdia egiten duena (ekainaren 26ko 107/2007 Dekretuak ezarritako esparruaren barruan). (EHAA 224. zkia., 2007ko azaroaren 21koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Honen helburua Euskal ikus-entzunezkoen sektorean produkzioa, lehiakortasuna eta enplegua ikus-entzunezko proiektuak finantzatzearen bidez bultzatzeko sustapen-lerroen erregimena eta baldintzak ezartzea da. Horretarako, bi sustapen-lerro ezarri dira: interes-tasarik gabeko mailegu itzulgarrien bidez (Dekretuaren II. kapituluaren araututako modalitatea), eta kontratuak finantzatzeko maileguen bidez (III. kapituluaren araututako modalitatea).

2007. ekitaldirako 8.235.000 € zeuden erreserbatuak programa honetarako, ondoko moduan banaturik:

- Interesik gabeko mailegu itzulgarriak: 5.000.000 €
- Kontratuak finantzatzeko maileguak: 3.235.000 €

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Programa honek bere hirugarren urtean espero genuen baino eskaera gutxiago izan ditu. Hala ere, sektorearentzat oso lagungarria da finantzazio modalitate hau, film asko honi esker burutu ahal izango dutelako. Finantzazio mota hauek dira industria sustatzen laguntzen dutenak. Oraindik ez da ebatzi.



1.- Título
Izenburua

IKUS-ENTZUNEZKO EDUKIAK EUSKARRI BERRIETAN

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko irailaren 7koa, Kultura sailburuarena, ikus-entzunezko edukiak euskarri berrietan sortzeko eta ekoizteko laguntzak emateko araubidea ezarri eta deialdia egiten duena. (EHAA 191. zkia., 2007ko urriaren 3koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Agindu honen bitartez, informazioaren eta komunikazioaren teknologia berrien erabilera berriak bultzatu nahi ditugu, ikus-entzunezko esparruan beti ere, berrikuntza teknologikoa aurrera eramaten lagunduko duten hizkuntza, eduki eta euskarri berrien bitartez. 2007an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 30.000 eurokoa izan da.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

2007a izan da programaren lehenengo urtea. Hasteko eta programaren balioa baloratzeko, diru kopuru txiki batekin hornitu da. Informazio eta komunikazio teknologia sektorearen garrantzia kontutan izanda, programak pisu handiagoa hartu beharko duelakoan gaude. 2007an 17 eskaera jaso dira. Horietatik 4k jaso dute diru-laguntza. Guztira 28.000 euro banatu dira.

1.- Título
Izenburua

IKUS-ENTZUNEZKO PUBLIZITATE ETA SUSTAPENA

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko uztailaren 20koa, Kultura sailburuarena, fikziozko eta animazioko film luzeen eta sortze-dokumentaleen publizitate eta sustapenaren aldeko diru-laguntzak arautu eta deialdia egiten duena. (EHAA 172. zkia., 2007ko irailaren 6koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Agindu honen bitartez, ikus-entzunezko ekoizpenak sustatzeko eta horien publizitatea bultzatzeko araudia xedatzen da, Euskal Autonomia Erkidegoan eta Europako Batasunean lan horien zabalkundea eta merkaturatzea areagotzeko eta Euskal Herriaren kultur nortasuna babesteko eta haren berri emateko, gero eta globalagoa den merkatuan. 2007an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 295.000 eurokoa izan da.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programaren lehenengo urtea dela kontutan izanda uler daitezke jasotako emaitzak: 8 eskaera jaso dira eta denek jaso dute diru-laguntza (guztira 293.388 euro banatuz). Hurrengo urteetan, ekoizleek, programaren eta dituen aukeren berri dutenez, programaren erabilera handiagoa egingo dutelakoan gaude.

1.- Título
Izenburua

ANTZERKIKO PROFESIONALEN PRESTAKUNTZA

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko apirilaren 2koa, Kultura Sailburuarena, antzerkiko profesionalak prestatzeko egitarau eta jarduerari dirulaguntzak emateko modua garatzen duena (EHAA 73 zkia., 2007ko apirilaren 17koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez, antzerkiko profesionalak prestatzeko dauden egitarauak eta jarduerak sustatu nahi dira, antzerki arloan dauden prestakuntza beharrei erantzun nahian. 2007an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 150.177 eurokoa izan da, dirulaguntza modalitate bakoitzera honako kopuruak zuzendu direlarik:

- 138.177 euro antzerkiko profesionalen prestakuntza integrala lortzera zuzendutako ikastaroak antolatzeko.
- 12.000 euro antzerkiko profesionalen prestakuntzarekin lotutako arlo zehatzeko prestakuntza jarduerak antolatzeko.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Agindu honetarako aurreikusita zeuden baliabide ekonomiko guztiak erabili dira, antzerkiaren munduan prestakuntza ematen duten talde ezberdinei dirulaguntzak emanez, euren jarduerak era eraginkorragoan gauzatu ahal izateko. Egitarau hauen bitartez 198 bat ikaslek jaso ahal izan dute profesionalak izateko beharrezkoa den hasierako prestakuntza. Ondorioz, lortutako emaitzak oso eraginkortzat jo daitezke.

Hurrenez hurren: Arloa, Eskaerak, Baiezkoak, Aurrekontua eta Emandakoa:

- Prestakuntza integrala: 6, 5, 138.177 €, 138.177 €
- Prestakuntza arlo zehatzak: 2, 2, 12.000 €, 12.000 €

1.- Título
Izenburua

ANTZERKIRAKO TESTU BERRIAK

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko martxoaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, antzerkirako testu berriak sortzeko dirulaguntzak emateko araubidea ezartzen duena. (EHAA 73 zkia., 2007ko apirilaren 17koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez Euskal Autonomia Erkidegoko bi hizkuntza ofizialetatik edozeinetan idatzitako jatorrizko antzerki-testuen sormena sustatu nahi da gure antzerki taldeek aukera gehiago izan dezaten bertako autoreen obrak taularatzeko. 2007ko ekitaldian gehieneko zenbateko orokorra 48.000 eurokoa izan da. Zenbateko hori zortzi mila (8.000) euroko sei laguntzatan banatu da, hiru euskarazko antzerki testuetarako eta beste hirurak gaztelaniazkoetarako.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programa honen bitartez euskal dramaturgia osatuko dituen 6 antzezlan berri sortzen lagundu dugu (azken zortzi urteotan, 34). Horietatik heren bat gutxienez taularatu dira. Hurrenez hurren: Eskaerak, Baiezkoak, Aurrekontua eta Emandakoa: 15, 6, 48.000 €, 48.000 €

1.- Título
Izenburua

ANTZERKI PRODUKZIOAK

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko martxoaren 28koa, Kultura sailburuarena, antzerki-produkziorako laguntzak emateko araubidea ezartzen duena. (EHAA 70 zkia., 2007ko apirilaren 12koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez, izaera profesionala duten antzerki-jarduerak sustatu nahi dira, produkzioa ahalbidetzen duten prozesu desberdinak diruz lagunduz. Laguntza hauek hiru modalitateetan banatzen dira eskatzaileen egoera eta behar ezberdinei erantzuteko asmoz.

2007an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 800.000 eurokoa izan da, dirulaguntza modalitate bakoitzera honako kopuruak zuzendu direlarik:

- 40.000 euro antzerki-talde sortu berrien produkzioak gauzatzeko.
- 360.000 euro produkzioetarako.
- 360.000 euro finkatutako antzerki-taldeen jarduerarako.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programa honetako hiru modalitateekin lortu dugu antzerki arloan dauden egoera ezberdinei era egokian erantzutea. Sortutako konpainia berrien produkzioak lagundu ahal izan dira, baita ere ibilbide bat duten konpainienak, eta azkenik finkatutako konpainiei eskaini zaie laguntza programa iraunkorragoa beren proiektuak bideratu ditzaten.

Hurrenez hurren: Arloa, Eskaerak, Baiezkoak, Aurrekontua eta Emandakoa:

- Talde sortu berriak: 12, 3, 40.000 €, 40.000 €
- Produkzioak: 18, 12, 360.000 €, 360.000 €
- Finkatutako antzerki taldeak: 3, 3, 400.000 €, 400.000 €

1.- Título
Izenburua

ANTZERKI ZABALKUNTZA

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko martxoaren 29koa, Kultura sailburuarena, antzerki-zabalkunderako diru-laguntzak emateko araubidea ezartzen duena. (EHAA 73 zkia., 2007ko apirilaren 17koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez gure sortzaileei lagundu nahi diegu merkatu berriak aurkitzen bai Europan, bai Amerikan, antzerki konpainiek aurkezten dituzten antzerki zabalkuntzarako proiektuak diruz lagunduz.

2007an programa honen gehienezko zenbateko orokorra 150.000 eurokoa izan da eta azkenik emandakoa 139.546 € izan dira. Dirulaguntza modalitate bakoitzera honako kopuruak zuzendu dira:

- 120.000 euro Euskal Autonomia Erkidegotik kanpoko birak egiteko.
- 30.000 euro antzerki-denboraldiak sustatzeko.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

EAE-tik kanpoko birak laguntzeko modalitatearen bitartez lagundu ahal izan dira merkatu berrietan sartzeko guztiz beharrezkoak diren hainbat proiektu eta kasu askotan laguntzarik gabe ezinezkoak izango lirakekeenak.

Antzerki-denboraldiak sustatzeko laguntza modalitatearen bitartez, hiriburu handietako antzokietan euskal konpainiak egon direnean denboraldi bat eginez aukera handiagoa izan dute ikuslegoa erakartzeko sustapenerako jasotako laguntzari esker.

Hurrenez hurren: Arloa, Eskaerak, Baiezkoak, Aurrekontua eta Emandakoa:

- Antzerki birak: 29, 27, 120.000 €, 101.121 €
- Antzerki denboraldiak: 4, 4, 30.000 €, 38.425. €



1.- Título
Izenburua

DANTZA

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko maiatzaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, Dantza sustatzeko diru-laguntzak emateko araubidea ezartzeko dena (EHAA 122. zkia., 2007ko ekainaren 26koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez Dantza sustatzeko dirulaguntzak ematen dira. 2007. urterako programa honen gehieneko zenbatekoa 234.000 eurokoa izan da, ondoko laguntza-modalitateak hartu dituelarik barne:

- Koreografi sorkuntza: 30.000 euro.
- Dantza-lanak ekoizteko laguntzak: 120.000 euro.
- Bira artistikoak: 32.000 euro.
- Dantzaren alorreko prestakuntza-jarduerak: 38.000 euro.
- Kanpo zabalpeneko proiektuak: 14.000 euro.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Programa honek bere gain hartzen dituen 5 modalitate ezberdinen artean dantzaren prestakuntza, sorkuntza eta ekoizpeneko beharrei erantzuten saiatzen da. Azken urteotako datuak kontuan harturik programa honek hazkundea izan duela baieztatu dezakegu, eta dantzaren sektorean duen eragina handia delakoan gaude.

Hurrenez hurren: modalitatea: aurrekontua, eskaera-kopurua, emandako laguntza-kopurua, diru kopuru orokorra:

- Sorkuntza koreografikoa: 30.000 €, 14, 10, 30.000 €
- Dantza ekoizpena: 120.000 €, 8, 7, 120.000 €
- Bira artistikoak: 32.000 €, 4, 4, 41.000 €
- Formakuntza ekintzak: 38.000 €, 6, 5, 43.000 €
- Zabalkunde proiektuak: 14.000 €, 1, 0, 0 €

Guztira: 234.000 €, 33, 26, 234.000 €

Ikusten denez, Zabalkunde proiektuen modalitaterako zegoen diru kopurua ez da azkenean banatu, aurkeztutako eskaera bakarrak ez zuelako deialdiaren helburua betetzen, Balorazio batzordearen arabera.



1.- Título
Izenburua

MUSIKA

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko maiatzaren 30ekoa, Kultura sailburuarena, musika jarduera profesionaletarako diru-laguntzak emateko modua arautzen duena (EHAA 122 zkia., 2007ko ekainaren 26koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen bitartez 2007an zehar burutu edo hasi diren musika-jarduera profesionaletarako dirulaguntzak eman dira.

2007. urtean zehar programa honetarako 395.000 euro erreserbatu dira guztira, ondoko modalitate hauek diruz lagundu direlarik:

- Musika sortzeko proiektuak: 34.000 euro.
- Musika ekoizteko proiektuak: 98.000 euro.
- Musika birak: 150.000 euro.
- Musika zabaltzeko enpresa-proiektuak: 98.000 euro.
- Musika azoketan parte hartzeko laguntzak: 15.000 euro.

Geroko kopuru handitze baten ondorioz, guztirako kopurua 407.000 €-tan geratu da.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Lortutako emaitzak positibotzat jo daitezke. Programa honek, bere barne hartzen dituen dirulaguntza modalitate guztiei esker, EAE mailan musikaren arloaren bultzapena eragiten du.

Hurrenez hurren: modalitatea, aurrekontua, eskaera-kopurua, emandako laguntza-kopurua, diru kopuru orokorra:

- Sorkuntza: 34.000 €, 12, 9, 28.000 €
- Ekoizpena: 98.000 €, 25, 13, 104.000 €
- Birak: 150.000 €, 30, 27, 176.000 €
- Zabalkunde proiektuak: 98.000 €, 15, 9, 98.000 €
- Azokak: 15.000 €, 5, 2, 1.000 €
- Guztira: 395.000 €, 89, 60, 407.000 €

Ikusten denez, azkenean aurreikusita zegoen diru-kopurua 12.000 eurotan gehitu da, gure Zuzendaritzako beste deialdi bateko soberako diruari esker. Izan ere, musika arloaren dotazioa eskas gelditu ohi da aurkezten diren proiektu kopuru eta beren beharrak kontuan hartuta. Kopuru horren zati nagusia Biren modalitateara joan da, hori baita alde batetik eskatzaile gehien izaten duena, eta normalean dirua ere behar duten beste bi modalitateek –Ekoizpena eta Zabalpena- bi urtekoen aurrekontua dutelako, eta soberako kopurua 2007koa zelako.

Dena den, badaude bi modalitate non ez zen aurrekontu guztia erabili. Hona hemen arrazoiak: Musika sorkuntzaren modalitatearen deialdian aldaketak egin ziren eta kopuru finkoak zehaztu dira obra motaren arabera. Gainera, eskaera gutxiago egon dira, azkeneko urteekin alderatuta.

Bestalde, Musika azoketarako kopurua ere ez zen agortu. Honen arrazoia izaten da Zabalpen modalitatean laguntza jasotzen duten enpresek ezin dutela honetan ere laguntzarik jaso, eta enpresa batzuek, nahiz eta azoketara joan, oraindik ez dute deialdi hau gogoan.



1.- Título
Izenburua

ARTE PLASTIKO ETA IKUSIZKOAK

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko martxoaren 28koa, Kultura sailburuarena, Arte Plastiko eta Ikusizkoen eremuan jarduerak sustatzeko eta garatzeko dirulaguntzak emateko erregimena ezarri eta arautzen duena (EHAA 77 zkia., 2007ko apirilaren 23koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Programa honen helburua 2007an zehar arte plastiko eta ikusizkoen zabalkunde arloan burutu diren jardueretarako dirulaguntzak ematea izan da.

Diruz laguntzen diren arloak ondokoak dira:

- Arte garaikideko erakusketak edo gertakizunak antolatzea eta/edo beraietan parte hartzea: Erakusketak Espainiako Estatuko prestigiozko kultur zentroetan izango dira eta Euskal Herrian bizi diren egileen lanak erakutsiko dira, eta baita edozein euskarritan jasotako egileen gaineko dokumentazioa ere: 100.000 €.
- Arte garaikideko erakusketak edo gertakizunak antolatzea eta/edo beraietan parte hartzea: Erakusketak atzerriko prestigiozko kultur zentroetan izango dira eta Euskal Herrian bizi diren egileen lanak erakutsiko dira, eta baita edozein euskarritan jasotako egileen gaineko dokumentazioa ere: 75.000 €.
- Arte garaikidearen gaineko sentsibilizazio-adierazpenak (elkartzeak, jardunaldiak, biltzarrak,...). Euskadiko Autonomia Erkidegoaren eremuan burutu behar dira, baita hauetaz edozein euskarritan jasotako dokumentazioa ere: 53.000 €.
- Euskarri desberdinak erabiliz egindako argitalpenak egitea, beren xedeak Euskal Herriko arte garaikideari buruzko informazioa eskaintzea eta Euskal Herritik kanpokoentzako hurbilago egitea izanik: 52.000 €.
- Proiektuak egitea, ardatza baldin bada arte ekoizpena edo ikerketa proiektuak lantzea. 40.000 €.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Diru-laguntza programa honen bitartez eta bertan jasotzen diren modalitateen bitartez arte plastiko eta ikusizkoen eremuan garatzen diren ekintzak laguntzen dira, batetik euskal artisten sormen lana bultzatzeko eta beren arte-lana zabaltzeko, eta bestetik arte garaikidearen zabalkunde sustatzeko.

Artistek beren arte-lana garatzeko beharrezkotzat jotzen dugu diru-laguntzok egotea, izan ere hein handi batean laguntza publikoa ezinbestekoa dute artistek beren proiektuak aurrera eramateko.

2007an, aurreko urtearekin alderatuta, proiektu gehiago diruz lagundu da, horren ondorioz banatutako dirua gehiago izan da. Halere 2008an proiektu gehiago egotea espero da, izan ere hainbat aldaketa egin dira diruz lagundu beharreko modalitateetan.

Hurrenez hurren: modalitatea, eskaera kopurua, baiezkoen kopurura, hasierako aurrekontua eta emandakoa:

- Erakusketak Estatuan: 14, 4, 100.000€, 23.906€
 - Erakusketak atzerrian: 11, 9, 75.000€, 46.477€
 - Jardunaldiak, batzarrak: 14, 8, 53.000€, 59.237€
 - Argitalpenak: 27, 12, 52.000€, 62.066€
 - Produktzioa: 31, 24, 40.000€, 106.709€
- Guztira: Eskaerak: 97. Baiezkoak: 57. Aurrekontua: 320.000 €. Emandakoa: 298.395 €

1.- Título
Izenburua

GALERIAK

2.- Norma reguladora
Araua

A
GINDUA, 2007ko maiatzaren 30ekoa, Kultura Sailburuarena, Nazioarte mailako Arte-azoketan stand-ak alokatzeko Euskal Autonomia Erkidegoko arte-galeriei dirulaguntzak emateko erregimena arautzen duena (EHAA 122. zkia., 2007ko ekainaren 26koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea Euskal Autonomia Erkidegoan kokatutako Arte-Galeriek 2007an zehar izan diren nazioarte mailako arte-azoketan parte hartu ahal izan dezaten stand-ak alokatzeko diru laguntzak ematea izan da.

Programa honen bidez eman diren laguntzak jarraian aipatzen diren azoketara joanez gero stand-aren alokairu gastuen arabera zehaztu dira, eta horien finantzaketarako erabil daitezke bakarrik. Guztira, 85.000 € izendatu dira programa honetarako, honela banatuta:

- Espainiako Estatutik at antolatzen diren Nazioarteko Azoketan parte hartzeko: Art Chicago, Art Forum-Berlin, Art Basel-Basilea, Art Basel-Miami, FIAC-Paris, Art Brussels, Art Cologne, Arte Lisboa, eta Art Frankfurt, Artissima: 55.000 €
- Madrilgo Nazioarteko ArCo azokan parte hartzeko: 30.000 €

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Lortutako emaitzak ez dira aurreikusitakoak izan. Euskadiko galeriek nazioarteko ArCo ferian izan zuten presentzia ona izan bazen, atzerriko gainerakoetan ez zen, ez Kultura Sailak, ez galeriek berek aurreikusita zeukatena. Izan ere aurreikuspenekin, hau da galeriek parte hartzeko luzatutako eskabideekin deialdiak zeukan diru-kopurua agortzea espero zen, eta alderantziz izan da: oso eskabide gutxi izan dira onartuak Ferietako Balorazio Batzordeetan (hau gure eragin eremutik kanpo geratzen da).

Bestalde, ez dugu ahaztu behar Arte Feriak, bertara hurbiltzen den jendeagatik (bilduma egileak, kritikariak, museoak,...), artisten lanak ezagutarazteko foro egokiak direla, baita atzerriko merkatuetan sartzeko ere. Eta galeriak direla bertan egon daitezkeen eragile bakarrak.

Aurrekontua: 85.000 €. Eskaerak: 7. Baiezkoak: 7. Emandakoa: 45.551 €

1.- Título
Izenburua

GURE ARTEA

2.- Norma reguladora
Araua

32/2003 DEKRETUA, abenduaren 23koa, arte plastikoak eta ikusizkoak sustatzeko "Gure Artea" sariak arautzen dituena. (EHAA 255. zkia., 2003ko abenduaren 31koa).
AGINDUA, 2006ko martxoaren 22koa, Kultura sailburuarena, arte plastiko eta ikusizkoak sustatzeko "Gure Artea" sarietarako 2006ko deia egiten duena. (EHAA 77. zkia., 2006ko apirilaren 24koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen helburua da Arte Plastikoak eta Ikusizkoak sustatzeko "Gure Artea" sariak ematea eta ondoriozko sustapen ekintzak antolatzea. Sari hauen bitartez, sorkuntza artistikoa, bere onarpena eta lanaren hedapen publikorako bideak sustatu nahi dira.
"Gure Artea" sariak zenbateko bereko hiru sari ditu (16.666 €, sari bakoitzak), eta bi urtetan behin egiten da horiek eskuratzeko deialdia.
Lehenengo fase batean lehiaketa burutzen da, eta horretarako propio izendatutako Epaimahaiak aukeratutako hainbat artisten lanekin (15 bat) EAEko Zentro batean erakusketa kolektiboa antolatzen da. Erakusketaren inaugurazioan Epaimahaiak artista hauen artean hiru sarien irabazleak izendatzen ditu.
Bigarren fase batean hiru artista hauen obreak erakusketa bat antolatzen da Artium Museoan, eta ondoren erakusketa hau, osorik ala zatika, atzerrira eramaten saiatzen da.

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

2007. urtean bigarren fasea burutu da. Fase honek artisten lana ezagutaraztea du helburua, erakusketak antolatuz eta argitalpenak eginez.
Artium Museoan saritutako hiru artisten lan berriekin erakusketa kolektiboa egin da, eta banakako hiru katalogo argitaratu dira.
Emaitzak positibotzat jo daitezke, izan ere, ekintza hauen bitartez Euskadiko gaur egungo artisten ahalmen sortzailea suspertu eta beren lana ezagutzera eman baita.



1.- Título
Liburua

LIBURUAREN BARNEKO SUSTAPENA

2.- Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko maiatzaren 21ekoa, Kultura sailburuarena, Euskal Autonomia Erkidegoan liburua sustatu eta zabaltzeko liburu azokak, kongresuak, hitzaldiak eta kultur ekintzak antolatzeko eta eurretan parte hartzeko dirulaguntzak arautu eta horretarako deia egiten duena. (EHAA 120. zkia., 2007ko ekainaren 22koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honek 2007ko ekitaldian Euskal Autonomia Erkidegoan liburu-azokak, biltzarrak, hitzaldi-zikloak eta liburua sustatu eta zabaltzeko jarduerak antolatu eta eurretan parte hartzeko dirulaguntzak eman ditu. 2007ko gehieneko kopurua 450.000 eurokoa izan da. Dirulaguntzak jaso dezaketzen jarduerak ondoko hauek dira:

- Euskal Autonomia Erkidegoan urtean gauzatu diren liburu-azokak antolatzea edo eurretan parte hartzea.
- Euskal liburuaren arloko talde profesionalen gai berezien inguruko biltzar, elkarte, hitzaldi-ziklo eta mahainguruak antolatzea.
- Liburua sustatu eta zabaltzeko kultur ekintzak.
- Deialdi honetan ezarritako xedeak lortze aldera egindako liburu, buletin eta liburuxken edizioa.

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Liburu azokei esker sektoreak bultzada jasotzen du, eta gaur egun hori ezinbestekoa da industria honek aurrera jarrai dezan. Ondorioz, programa honen bidez lortutako emaitzak eta gizartean izan duen eragina garrantzitsutzat jo ditzakegu, bere helburuak osoki lortzen dituelako. 2007an 22 eskaera jaso dira, eta horietatik 9ri eman zaie diru-laguntza. Aginduan aurreikusita zeuden diru-baliabideetatik 280.115 euro gastatu dira.



1.- Título
Izenburua

LIBURUAREN KANPOKO SUSTAPENA

2.- Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko martxoaren 27koa, Kultura sailburuarena, euskal bibliografia-ekoizpena nazioartean sustatzeko dirulaguntzak arautu eta horretarako deia egiten duena. (EHAA 79. zkia., 2007ko apirilaren 25ekoa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea 2007. ekitaldirako euskal bibliografia-ekoizpena nazioarte mailan sustatzeko dirulaguntzak ematea izan da. Sustapen hori lortzeko honako jarduera hauek bultzatu nahi izan dira: nazioarteko azoketan parte hartzea eta euskal literatura Euskal Autonomia Erkidegotik at sustatzeko eta hedatzeko kultur ekitaldiak antolatzea. Dirulaguntzak 2007ko urtarrilaren 1etik abenduaren 31ra bitartean gauzatzen diren azoketarako eta euskal literatura sustatu eta hedatzeko jardueretarako eska daitezke. Programa honen bidez ezarritako dirulaguntzetarako, 2007ko ekitaldian, 88.000 euro banatu dira, honako modu honetan:

- 66.500 euro nazioarteko azoketan parte hartzeko.
- 21.500 euro EAetik kanpoko sustapen jarduerak antolatzeko.

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Programa honetan dagoen aurrekontua ia agortu egin da, eta ematen diren laguntzei esker euskal liburua kanpoan ezagutaraztea lortzen da, beraz, lortutako emaitzak onak dira.

- Nazioarteko azokak: 4 eskaera, denak baiezkoak, eta 68.850 euro emanda.
- Jardueren antolaketa: 6 eskaera, 3 baiezkoak, eta 18.415 euro emanda.

1.- Título
Izenburua

LIBURUAREN ITZULPENA

2.- Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko martxoaren 27koa, Kultura sailburuarena, euskal liburuen itzulpenarekin zerikusia duten ekintzetarako laguntzak emateko modua arautzen duena. (EHAA 79. zkia., 2007ko apirilaren 25ekoa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea euskarazko liburuak zein Euskal Autonomia Erkidegoan jaio edo bertan helbideratuta dauden idazleek jatorriz gaztelaniaz sortutako literatur lanak beste hizkuntza batzuetara itzultzeko laguntzak ematea da. 2007an 125.000 €ko aurrekontua egon da, eta diruz lagun daitezkeen honako jarduera-eremu edo modalitate hauen arabera daude banatuta:

- Euskaraz idatzitako jatorrizko literatura-lanak eta Euskal Autonomia Erkidegoan jaio edo bizi diren egileen gaztelaniazko literatura-lanak beste hizkuntzetara itzultzea: 82.000 euro.
- Nazioarteko merkatuetan itzulpen-eskubideak saltzera bideratutako literatura-lanen laginen itzulpenak: 17.000 euro.
- Literatura-itzulpenaren eremuan, prestakuntza-jarduerak antolatzea: 20.000 euro.
- Jadanik itzulita dauden literatura-lanak nazioartean ezagutaraztea bidaia-poltsen bitartez: 6.000 euro.

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Aurten berriro, diru-baliabide guztiak ez badira agortu ere, garatutako programek Euskal Herriko produkzio bibliografikoa Euskal Autonomia Erkidegotik kanpo ezagutarazteko helburua betetzen dutela nabaria da.

Hurrenez hurren: Arloa, Eskaerak, Baiezkoak eta emandako dirua:

- Itzulpenak: 31, 25, 72.363 euro.
 - Laginak: 20, 20, 10.506 euro.
 - Prestakuntza jarduerak: 2, 2, 14.714 euro.
 - Obrak Nazioartean ezagutarazteko bidaia-poltsak: 4, 3, 1.500 euro.
- Guztira, beraz, 99.083 euro banatu dira.

1.- Título
Izenburua

EUSKARAZKO LIBURUEN ARGITALPENA

2.- Norma reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko uztailaren 24koa, Kultura sailburuarena, euskaraz argitaraturiko liburuetarako diru-laguntzak emateko modua arautzen duena. (EHAA 172. zkia., 2007ko irailaren 6koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional
Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen xedea euskaraz argitaraturiko liburuetarako laguntzak ematea da. 2007ko ekitaldirako programa honen aurrekontua hasiera batean 514.000 eurokoa zen, eta handitze baten ondorioz, 580.000 eurokoa izan da.

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social
Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Bi helburu garrantzitsu bete dira deialdi honen bidez: euskarazko edizioa bultzatzen duten enpresa eta elkarteei laguntzea alde batetik, eta Euskal Autonomia Erkidegoko Liburutegi Sare Nazionala hornitzea bestetik. Aurten 363 eskaera jaso dira. Horietatik 348 baiezkotak eta 15 ezezkotak izan dira. Emandakoa: 575.325 euro.

1.- Título

Izenburua

EUSKADI LITERATURA SARIAK

2.- Norma reguladora

Araua

AGINDUA, 2007ko apirilaren 18koa, Kultura sailburuarena, "Euskadi" literatura saria, euskarazko literatura modalitateari dagokiona, arautu eta horretarako dei egiten duena.

AGINDUA, 2007ko apirilaren 18koa, Kultura sailburuarena, "Euskadi" literatura saria, gaztelaniazko literatura modalitateari dagokiona, arautu eta horretarako dei egiten duena.

AGINDUA, 2007ko apirilaren 18koa, Kultura sailburuarena, "Euskadi" literatura saria, euskarazko haur eta gazteentzako literatura modalitateari dagokiona, arautu eta horretarako dei egiten duena.

AGINDUA, 2007ko apirilaren 18koa, Kultura sailburuarena, "Euskadi" literatura saria, euskarazko itzulpen onenari dagokiona, arautu eta horretarako dei egiten duena.

(EHAA 104. zkia., 2007ko maiatzaren 31koa).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa subvencional

Diru-laguntza Programaren azalpen laburra eta helburuak

Euskal Herriko literatur lanetarako den "Euskadi" literatura sariak euskaraz zein gaztelaniaz aurreko urtean idatzi eta argitaratutako lanen literatur kalitatea saritzen du, hizkuntzak aberasteko eta literatur adierazpenetarako erabil daitezzen lagungarri izango delakoan.

Lau modalitate ezberdin daude: euskarazko literatura (18.000 €), gaztelaniazko literatura (18.000 €), euskarazko haur eta gazteentzako literatura (14.500 €), eta euskarazko itzulpen onena (14.500 €).

4.- Resultados alcanzados y utilidad e impacto social

Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

Euskadi Literatura Sariak (euskarazko literatura, gaztelaniazko literatura, euskarazko haur eta gazteentzako literatura, eta euskarazko itzulpen onena) euskal literaturgintza bultzatzeko oso tresna erabilgarriak dira. Hauen bidez saritutako autoreek eta euren obrek garrantzizko proiektio publikoa izaten dute.



1.- Título
Izenburua

IKT deialdia / Convocatoria IKT

2.- Norma Reguladora
Araua

2007ko urtarrilaren 31koa, Kultura sailburuarena, informazioaren eta komunikazioaren teknologietan euskara sustatu, garatu edota normalizatzeko diru-laguntzak emateko modua arautu eta dei egiten duena (IKT deialdia) (EHAA, 2007ko otsailaren 21ekoa, 37. zk.).

ORDEN, de 31 de enero de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la concesión y se convocan subvenciones para la promoción, difusión y/o normalización del euskera en el ámbito de las tecnologías de la información y la comunicación (Convocatoria IKT) (BOPV, 21 de febrero de 2007, nº 37).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Informazioaren eta komunikazioaren teknologietan euskarazko baliabideak, tresnak eta aplikazio berriak garatu eta, aldi berean, euskararen presentzia areagotzea Internet-en, eduki digitalak sortuz. Egitasmo lagungarriak:

1.- A multzoa: Euskarazko atari eta webguneak, eta partehartze eta komunikaziorako edukiak egitea eta komunitate birtualak sustatzea helburu duten egitasmoak. Egitasmook zerbitzu anizkoitzak eskaini beharko dituzte.

- Euskarazko atari edo web guneak egitea helburu duten egitasmoak.
- 2007 baino lehen sortutakoak eduki eta zerbitzuez sistematikoki elikatzea helburu dutenak.

2.- B multzoa: Hizkuntzen teknologietan euskara integratzeko egitasmoak, hizkuntza baliabide oinarritzkoak eta aplikatuak. Aplikazioen eta produktuen garapena bakarrik onartuko da.

- a) Ahotsaren ezagutza edo eta sintesian oinarritutako aplikazioak.
- b) Lexiko etiketatuak.
- c) Hiztegi elektronikoak.
- d) Lematizatzaileak.
- e) Corpusak.
- f) Bestelako lanabesak: orain arte garapenik izan ez dutenak edo eta berrikuntza nabarmena dakartenak bakarrik.

3.- C multzoa: Softwarea euskaraz sortzea edo eta euskarara lokalizatzea helburu duten egitasmo-mota hauek:

- a) Enpresa-kudeaketarakoak.
- b) Erabilera orokorreko tresnak edo lanabesak.
- c) Aisialdia eta bizi-kalitatea hobetze aldekoak.
- d) E-inkluziorako lanabesak.

4.- D multzoa: Bizi-kalitate eta aisialdiko edukiak:

- a) Jolasak.
- b) Ikus-entzunezko edukiak.
- c) Erabilpen handiko zerbitzuak.
- d) Ez-gaituentzat egokitutako edukiak.



5.- E multzoa: Lan mundurako euskarazko edukiak:

- a) Mikroenpresentzat eta autonomoen elkarteentzat erabilera orokorreko edukiak.
- d) Mikroenpresentzat eta autonomoen elkartzeentzat eduki espezifikoak.

Desarrollar recursos, herramientas y nuevas aplicaciones en euskera en las tecnologías de la comunicación y de la información, siguiendo la línea emprendida durante los últimos años, y, al mismo tiempo, incrementar la presencia del euskera en Internet, a través de la creación de contenidos digitales. Proyectos subvencionables:

1.- Grupo A: portales y sitios web en euskera y proyectos que tengan como objetivo crear contenidos para la participación y la comunicación y promover las comunidades virtuales: dichos proyectos deberán ofrecer servicios múltiples.

- Proyectos destinados a la creación de nuevos portales y sitios web en euskera.
- Integración sistemática de contenidos y servicios en aquellos portales y sitios web creados con anterioridad a 2007.

2.- Grupo B: Proyectos destinados a integrar el euskera en las tecnologías lingüísticas. Únicamente se aceptará el desarrollo de aplicaciones y productos.

- a) Aplicaciones basadas en el reconocimiento o síntesis de la voz.
- b) Léxicos etiquetados.
- c) Diccionarios electrónicos.
- d) Lematizadores.
- e) Corpus.
- f) Otras herramientas: solo aquellas que no hayan tenido desarrollo alguno hasta el presente y/o que aporten novedades importantes.

3.- Grupo C: Proyectos destinados a la localización y/o creación en euskera de software:

- a) Gestión empresarial.
- b) Máquinas o herramientas de uso general.
- c) Los destinados a la mejora del ocio y el bienestar.
- d) Herramientas para e-inclusión.

4.- Grupo D: Contenidos para el ocio y el bienestar.

- a) Juegos.
- b) Contenidos audio-visuales.
- c) Servicios de gran utilización.
- d) Contenidos adaptados a las personas discapacitadas.

5.- Grupo E: Contenidos en euskera para el ámbito laboral.

- a) Contenidos de utilización general para microempresas y agrupaciones de autónomos.
- b) Contenidos específicos para microempresas y agrupaciones de autónomos.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Deialdira etorritako egitasmoak / Proyectos acogidos a la convocatoria: 212.
Diruz lagundutako egitasmoak / Proyectos subvencionados: 106.

Eragina / Impacto social: handia / grande.

1.- Título
Izenburua

EUSKALGINTZA deialdia / Convocatoria EUSKALGINTZA

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko urtarrilaren 24koa, Kultura sailburuarena, gizarte-bizitzan euskara sustatzeko, garatzeko edota normalizatzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena (EHAA, 2007ko otsailaren 16koa, 34. zk.).

ORDEN, de 24 de enero de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la concesión de subvenciones para la promoción, difusión y/o normalización del euskera en la sociedad (BOPV, 16 de febrero de 2007, nº 34).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Agindu honen xedea gizarte-bizitzaren esparru jakinetan euskara sustatzeko, garatzeko edota normalizatzeko lanetan diharduten pertsona juridiko pribatuek 2007. urtean burutuko dituzten egitasmoei zuzenduriko diru-laguntzak arautu eta dei egitea da.

Egitasmo lagungarriak:

- a) Aisialdian euskararen erabilera areagotu eta sendotzeko egitasmoak: aisialdirako begiraleei zuzendutako prestakuntza; materialak; eskola-orduz kanpoko kirol eta kultura jardunak; jostailu, joko eta denbora-pasak...
- b) Ezagupenetik erabilerarako jauzia egite aldera, harreman sareetan euskararen erabilera sustatu eta indartzeko egitasmoak, bai ahozkoan bai irakurri-idatzian, zenbait gizarte-talderi zuzendutakoak lehenetsiz: haur eta gazteak, euskaldun berriak, etorkinak.
- c) Euskara ez dakiten euskal herritarrak (erdal mundua) euskarara hurbiltzea eta beroriei euskaraz sortu eta burututako jardunaren berri ematea helburu duten egitasmoak.
- d) Euskararen ondareari buruzko informazioa jaso, gorde edota digitalizatu eta hedatzea helburu duten egitasmoak.
- e) Euskarari lotutako alderdiren bat aztertzeako jardunaldiak.
- f) Euskalgintzan ibilbide oparoa izateagatik nabarmendutako pertsonak edo elkarteak omentzeko egitasmoak.
- g) Euskararen familia bidezko transmisioa sendotzea helburu duten egitasmoak.
- h) Euskarazko irakur zaletasuna sustatzea helburu duten egitasmoak: irakurketa- eta idazketa-trebetasunak garatze aldera buruturiko jardunak, sariak, lehiaketak, idazleen eta irakurleen arteko topaketak eta literatura-gidak.
- i) Etorkinak euskara eta euskal kulturaren munduan integratzea helburu duten egitasmoak.
- j) Eskuarki erdara darabilten zabalkunde handiko biltzar, jardunaldi edo ospakizun berezietan euskararen erabilera, ahozkoa zein idatzizkoa, ziurtatzea helburu duten egitasmoak.

- k) Euskaraz landu eta plazaratutako kalitatezko ekarpenak bikaintasunaren irizpideen arabera bultza eta babesteko egitasmoak.
- l) Euskarazko kultur produktuak eta produktu horien sortzaileak nazioartean ezagutzera emateko estrategiak indartzeko egitasmoak.
- m) EBPnko lan-ildo estrategikoak bideratzeko lagungarri diren egitasmoak.

La Orden tiene por objeto regular y convocar para el ejercicio 2007 la concesión de subvenciones a personas jurídicas privadas que desarrollan una labor de promoción, difusión y/o normalización del euskera en ámbitos concretos de la sociedad.

Tipos de proyectos subvencionables:

- a) Proyectos destinados a promocionar y consolidar el uso del euskera en las actividades de grupos de tiempo libre: formación dirigida a los monitores y monitoras; material; actividades deportivas y culturales ajenas al horario escolar; juguetes, juegos y pasatiempos...
- b) Proyectos destinados a impulsar y promover el uso del euskera, tanto oral como escrito, en las relaciones sociales, desde la perspectiva que supone el salto del conocimiento de la lengua a su uso habitual. Se priorizarán determinados grupos sociales: infancia y juventud, euskaldun berris, inmigrantes.
- c) Proyectos destinados al acercamiento de personas vascas no vasco hablantes (erdaldunes) al euskera, así como aquellos que tienen por objeto dar a conocer a dichas personas las actividades creadas y realizadas en euskera.
- d) Proyectos cuyo objeto sea recopilar, salvaguardar o digitalizar y difundir información relativa al patrimonio del euskera.
- e) Jornadas destinadas a analizar diferentes aspectos relacionados directamente con el euskera.
- f) Proyectos dirigidos a homenajear a personas y colectivos por su trabajo a favor del euskera.
- g) Proyectos cuyo objeto sea la consolidación de la transmisión del euskera en el ámbito familiar.
- h) Proyectos destinados a incentivar el hábito de la lectura en euskera: actividades dirigidas a desarrollar la destreza lecto-escritora, premios, concursos, encuentros entre escritores y escritoras, con lectores y lectoras, y guías literarias.
- i) Proyectos destinados a la integración de las personas inmigrantes en el mundo del euskera y de la cultura vasca.
- j) Iniciativas dirigidas a garantizar la presencia del euskera –tanto oral como escrita– en congresos, jornadas o celebraciones especiales de amplia difusión que habitualmente utilizan una lengua distinta al euskera.
- k) Proyectos destinados a impulsar y proteger aportaciones de calidad elaboradas y difundidas en euskera, según los parámetros de excelencia.
- l) Proyectos que tienen por objeto fortalecer estrategias destinadas a dar a conocer en el extranjero productos culturales en euskera y a sus creadores.
- m) Proyectos que ayuden a materializar las líneas de actuación del Plan General de Promoción del Uso del Euskera (PGPUE).

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Deialdira etorritako egitasmoak / Programas acogidos a la convocatoria: 303.
Diruz lagundutako egitasmoak / Programas subvencionados: 191

Eragina / Impacto social: handia / grande.

1.- Título
Izenburua

HEDABIDEAK deialdia / Convocatoria HEDABIDEAK

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko otsailaren 14koa, Kultura sailburuarena, euskarazko hedabideak sendotu, garatu eta normalizatzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena (Hedabideak deialdia) (EHAA, 2007ko martxoaren 5ekoa, 45. zk.).

ORDEN de 14 de febrero de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se regula la concesión de subvenciones destinadas a la consolidación, desarrollo y normalización de los medios de comunicación en euskera (Convocatoria Hedabideak) (BOPV, 5 de marzo de 2007, nº 45).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Agindu honen xedea euskarazko hedabideak sendotu, garatu eta normalizatzeko diru-laguntzak emateko modua arautu eta dei egitea da. Laguntza-deialdia beharrezko lege-nortasunez horniturik egon eta, aldi berean, dagokion erroldan izena emanik, aipaturiko hedabideen jabe diren pertsona juridiko pribatuei zuzendurik dago.

Honatz diruz lagungarriak diren hedabideak:

1.- A multzoa: euskara hutsezko eguneroko prentsa inprimatua: euskararen esparru geografiko osoan eta udalerrri edo eskualde jakinetan zabaltzen diren egunkariak.

2.- B multzoa: euskara hutsezko aldizkari inprimatuak:

- B₁ azpi-multzoa: Euskararen esparru geografiko osoan zabaltzen diren informazio orokorreko aldizkariak zein aldizkari espezializatuak (pentsamendua, zientzia, musika, natura, haur eta gazteei zuzendutakoak...).

- B₂ azpi-multzoa: Udalerrri eta eskualde jakinetan zabaltzen diren informazio orokorreko aldizkariak.

3.- C multzoa: nagusiki gaztelania darabilten egunkarien euskara hutsezko gehigarriak.

4.- D multzoa: emititu ahal izateko beharrezkoak diren baimenen jabe izanik, partez edo erabat, euskaraz ari diren uhin bidezko irratiak.

5.- E multzoa: partez edo erabat, euskaraz ari diren telebistak.

6.- F multzoa: Internet bidezko hedabideak eta berri agentziak:

- Euskara hutsezko egunkari eta aldizkariak.
- Partez edo erabat, euskaraz ari diren irratiak.
- Notiziak euskaraz ematen dituzten berri-agentziak.

Es objeto de la Orden la regulación y convocatoria de subvenciones destinadas a la consolidación, desarrollo y normalización de los medios de comunicación en euskera (Convocatoria Hedabideak). Esta convocatoria de subvenciones está dirigida a todas aquellas personas jurídicas privadas que, provistas de la personalidad jurídica necesaria y, al mismo tiempo, estén inscritas en el correspondiente registro, sean propietarias de los medios de comunicación. Medios de comunicación subvencionables:

1.- Grupo A: prensa diaria impresa íntegramente en euskera: diarios que se distribuyen en todo el ámbito geográfico del euskera y diarios que se distribuyen en determinados municipios o comarcas.

2.- Grupo B: revistas impresas íntegramente en euskera.

- Subgrupo B₁: revistas de información general o revistas especializadas (pensamiento, ciencia, música, naturaleza, infantil y juvenil...), distribuidas en todo el ámbito geográfico del euskera.

- Subgrupo B₂: revistas de información general, distribuidas en un municipio o comarca concreta.

3.- Grupo C: suplementos íntegramente en euskera de diarios que utilizan principalmente el castellano.

4.- Grupo D: radios que, disponiendo de las correspondientes autorizaciones, emiten parcialmente o íntegramente en euskera a través de las ondas.

5.- Grupo E: televisiones que parcialmente o íntegramente emiten en euskera.

6.- Grupo F: medios de comunicación de Internet y agencias de noticias:

- Diarios y revistas íntegramente en euskera.
- Radios que emiten parcial o íntegramente en euskera.
- Agencias de noticias en euskera.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Deialdira etorritako hedabideak / Medios de comunicación acogidos a la convocatoria: 119.
Diruz lagundutako hedabideak / medios de comunicación subvencionados: 99.

Eragina / Impacto social: handia / grande.



1.- Título
Izenburua

HEHOBA deialdia / Convocatoria HEHOBA

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko urriaren 31koa, Kultura sailburuarena, euskarazko hedabideak hobetzeko azterketak egite aldera, diru-laguntzak emateko modua arautu eta deia egiten duena (HEHOBA deialdia) (EHAA, 2007ko azaroaren 20koa, 223 zk.)

ORDEN, de 31 de octubre de 2007, de la Consejera de Cultura, por la que se convoca y regula el modo de concesión de subvenciones para la realización de estudios de mejora en los medios de comunicación en euskera (BOPV, de 20 de noviembre de 2007, nº 223).

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

Euskarazko hedabideetan hobekuntza-azterketak bideratu ahal izatea. Azterketa lagungarriak:

- a) Hedabideari buruzko hausnarketa estrategikoa.
- b) Hedabidearen merkatuari dagokion azterketa.
- c) Hedabideari zuzenduriko hobekuntza-proposamenak identifikatzea.
- d) Hedabideari buruzko lan-ildo berrien potentzialitatea eta egingarritasuna lantzea.
- e) Hedabidearen posizionamenduaren eta hartzaile potentzialarekiko harremanaren diagnosia egitea.
- f) Hedabidearen finantzaketa propioa hazteko proposamena lantzea.

Promover planes de mejora en los medios de comunicación en euskera. Tales planes de mejora han de contemplar obligatoriamente los siguientes aspectos:

- a) Reflexión estratégica sobre el medio de comunicación.
- b) Estudio de mercado correspondiente al medio de comunicación.
- c) Identificación de propuestas de mejora dirigidas al medio de comunicación.
- d) Viabilidad y potencialidad de nuevas líneas de actuación del medio de comunicación.
- e) Diagnóstico de la relación entre el receptor potencial y el posicionamiento del medio de comunicación.
- f) Desarrollo de la propuesta de crecimiento de financiación propia del medio de comunicación.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Deialdira etorritako hedabideak / Medios de comunicación acogidos a la convocatoria: 4.
Diruz lagundutako hobekuntza-azterketak / Planes de mejora subvencionados: 4

Eragina / Impacto social: handia / grande.



1.- Título
Izenburua

PRI 07

2.- Norma Reguladora
Araua

AGINDUA, 2007ko urtarrilaren 24koa, Kultura sailburuarena, entitate pribatuek eta zuzenbide publikoko korporazioek Euskal Autonomia Erkidegoan dituzten lantokietan euskararen erabilera-planak egin edota 2007an garatzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena.

3.- Breve descripción y objetivos del Programa Subvencional
Diru-laguntza Programaren Azalpen Laburra eta Helburuak

- Euskarazko zerbitzuen eskaintza eskolatik harantzago eraman eta beste erabilera-eremu berezi eta garrantzizkoetara zabaltzea, besteak beste, enpresa-mundura.
- Helburu zehatza: Diru-laguntza deialdi honen helburua sektore pribatuko entitateei eta zuzenbide publikoko korporazioei diru-laguntzak emateko modua arautzea da, 2007an entitateotako Euskal Autonomia Erkidegoko lantokietan euskararen erabilera-planak egin edota garatzeko.
- Diruz lagundutako jarduerak bi dira:
 1. Planaren diseinurako. Urte anitzeko lehen euskara-planaren diseinua, hura 2007an edo 2008an indarrean jarriko den zehaztuz eta Erreferentzia Marko Estandarrari jarraiki.
 2. 2007ko kudeaketa-planaren garapena. Kudeaketa-plana garatzeko ekintzek 2007ko urtarrilaren 1etik 2007ko abenduaren 31ra bitartean egindakoak izan behar dute.

4.- Resultados Alcanzados y Utilidad e Impacto Social
Lortutako Emaitzak eta Eragina Gizartean

Guztira, 141 enpresek jaso zuten lantokian erabilera-plana garatzeko diru-laguntza iaz baino % 17 enpresek gehiago jaso dute finkatutako helburuetarako diru-laguntza.

Horietatik diseinu soilerako aurkeztu ziren 18 enpresa berri izan ziren, 7 enpresek jaso zuten bai diseinurako eta baita 2007n erabilera-plana garatzeko diru-laguntza, eta gainontzeko 116k enpresek jaso zuten 2007n erabilera-plana garatzeko diru-laguntza.

Aginduaren bidez ezarritako dirulaguntzetarako 2007ko ekitaldi honetara **2.300.000** euro zuzendu dira. Ebazpen-proposamen honen arabera **2.295.386,64** euro banatu dira; **4.613,36** euro banatu barik geratu dira (% 0,2), beraz.



1.- Izenburua

Euskal Autonomia Erkidegoko toki-entitateetan Euskara Biziberritzeko Plan Nagusia (EBPN) garatu edota entitateotako administrazioetan euskararen erabilera normalizatzeko planak onartzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena.

2.- Araua

AGINDUA, 2007ko urtarrilaren 31koa, Euskal Autonomia Erkidegoko toki-entitateetan Euskara Biziberritzeko Plan Nagusia (EBPN) garatu edota entitateotako administrazioetan euskararen erabilera normalizatzeko planak onartzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena. (EHAA, 2007/03/05)

3.- Diru-laguntza programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen bitartez EAeko Administrazioak diruz laguntzen ditu *Euskara Biziberritzeko Plan Nagusiaren (EBPN)* harira toki-entitateek bideratzen dituzten ekimenak.

Programa honen euskarria dugu: Eusko Legebiltzarrak 1999an onartua, euskararen egoeran eta dinamikan esku hartzeko bideak proposatzen ditu, eta helburu nagusitzat jotzen du "Euskal Herrian maila pertsonalean, sozialean eta ofizialean, euskararen berreskurapen osoa lortzeko euskararen aldeko urratsak areagotzea".

Herri Administrazioetan Hizkuntza Normalizatzeko Zuzendaritzari dagokio, Kultura Saileko egitura organikoaren arabera laguntza-deialdi hau kudeatzea.

Hartara, Kultura Sailak laguntza-bideetara dei egiten die toki-entitateei (udal, udal patronatu, mankomunitate...) Euskara Biziberritzeko Plan Nagusiaren ildotik euskararen aldeko ekimenak bidera ditzaten. Joan den urteko deialdiak, aurreko urtekoak ez bezala, urte naturalean antolatutako jarduerak hartu zituen kontuan. Eskatzaileek bi urte horretako jardueren egitasmo-aurrekontua aurkezten dute Kultura Sailean, beronek eskabide guztiak banan-banan baloratu eta ondoren diru-laguntza agintzen die puntuazio onena lortu dutenei, diru-kopuru osoa agortu arte (1.600.000€, 2007rako).

Diru-laguntza bi zatitan ordaintzen da: lehen zatian ebazpena eman eta berehala gauzatzen da (agindutako kopuruaren %67), eta gainerako %33a 2008 urtarrilaren 31tik aurrera lana eta gastua zuzen egin direla justifikatutakoan.

4.- Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

2007an: 1.600.000 € banatu dira 101 toki-entitateren artean, era honetan:

- Proiektu pilotuetarako: 393.545,09 € 28 toki-entitateri (1. multzoko lehen azpi-multzoa)
- 2007ko Kudeaketa-planerarako: 1.138.048,51 € 80 toki-entitateri (1. multzoko bigarren azpi-multzoa)
- 2007an Plan Estrategikoa onartzeko: 68.406,4 € 18 toki-entitateri (2. multzoa)
- 2007an erakundearen erabilera-plana onartzeko: 0 € toki-entitate bakar bati ere ez zaio diru-laguntzarik agindu (3. multzoa)



1.- Izenburua

Udaletan euskara-planen ezarpenaren ondorioz finkatzen diren neurrien ebaluazio-, jarraipen eta koordinazio-ekintzetan udal-euskaltegietako irakasleek duten partaidetza finantzatzeko laguntzak arautzen dituena (PINBE).

2.- Araua

AGINDUA, 2006ko azaroaren 15ekoa, Kultura sailburuarena, udaletan euskara-planen ezarpenaren ondorioz finkatzen diren neurrien ebaluazio-, jarraipen eta koordinazio-ekintzetan udal-euskaltegietako irakasleek duten partaidetza finantzatzeko laguntzak arautzen dituena (PINBE). (EHAA, 2006/12/05).

3.- Diru-laguntza programaren azalpen laburra eta helburuak

Programa honen bitartez EAeko Administrazioak diruz laguntzen ditu *Euskara Biziberritzeko Plan Nagusiaren (EBPN)* harira udal euskaltegietako irakasleek hizkuntza normalizatzaileran lanetan toki-entitateetan egiten dituzten lana.

Herri Administrazioetan Hizkuntza Normalizatzeko Zuzendaritzari dagokio, Kultura Saileko egitura organikoaren arabera laguntza-deialdi hau kudeatzea.

Hartara, Kultura Sailak laguntza-bideetara dei egiten die udal euskaltegietako erakunde titularrei (udal, udal patronatu, mankomunitate...) Euskara Biziberritzeko Plan Nagusiaren harira toki-entitateek bideratzen dituzten ekimenek sortzen dituzten giza baliabide behar izanen harira udal euskaltegietako irakasleak normalizatzaileran lanetan jardun dezaten. (Azken deialdian 2006/2007koan 193.693,03 € erabili ziren 2006rako eta 503.911,52 € 2007rako).

Diru-laguntza hiru zatitan ordaintzen da: lehena 2006ari dagokiona, ebazpena eman eta berehala, eta gainerakoa, 2007ari dagokiona honela: 2007ko apiriletik aurrera ebazpenean 2007rako esleitutako laguntzaren % 55 ordainduko da eta gainerakoa (%45a) 2007ko urritik aurrera lana eta gastua zuzen egin direla justifikatutakoan.

4.- Lortutako emaitzak eta eragina gizartean

- **2006an: 193.693,03 €** banatu dira udal euskaltegietako 16 erakunde titularren artean
- **2007an: 503.911,52 €** banatu dira udal euskaltegietako 16 erakunde titularren artean